

**COMMUNIQUE DE PRESSE**

Grenoble, le 9 février 2021

## **Produit par l'UGA, le documentaire « Miroir » à découvrir en ligne : une première !**

**« Miroir », film documentaire de 26 minutes sur la relation ville/montagnes réalisé par Pierre Reynard, produit par l'Université Grenoble Alpes sera projeté lors d'une première en ligne le 11 février prochain. Présenté dans plusieurs festivals internationaux, et déjà lauréat du Global Shorts Film Award de Los Angeles et du Istanbul Film Awards, cette première projection grand public de « Miroir » sera l'occasion pour chacun de plonger dans son propre imaginaire et de s'interroger sur la place de la montagne et ses relations avec la ville.**

« Miroir » aborde par le prisme du Refuge la relation de l'humain à la montagne et à son imaginaire. Partant à la rencontre d'élus, de chercheurs, d'habitants, le documentaire pose la question de la place de la montagne dans nos représentations collectives. En s'appuyant sur le cas spécifique du grand territoire grenoblois, reliant Vercors, Chartreuse, Belledonne, chaque massif apporte un éclairage par ses particularités sur un versant de notre imaginaire commun.

« Une montagne au bout de chaque rue... », cette citation de Stendhal est connue et chaque habitant du grand territoire de Grenoble en fait quotidiennement l'expérience ...Ville, montagnes – cette relation structure le territoire bien au-delà de son paysage. Par l'observation scientifique, la pratique touristique ou sportive, par l'habitat même de ces espaces, nous dépassons les limites qu'une première lecture pourrait donner à voir d'espaces cloisonnés, indépendants voire opposés.

Au-delà, les questions soulevées par les dialogues de ces deux entités géographiques que l'on imagine distinctes nous conduisent à nous interroger sur la place de l'humain dans son environnement et, partant, du rôle primordial d'un imaginaire témoin de notre relation au monde. L'observation de ce territoire ne revêt-elle alors pas une dimension universelle, permettant à chacun de plonger le regard dans un Miroir révélant le reflet de notre société ?

### **Un documentaire qui fait partie d'un projet plus large « A auteur de refuges » de l'UGA**

Le projet « A auteur de refuges » vise à créer une émulsion créative, partagée entre acteurs publics, culturels, citoyens et universitaires. Il repose sur un constat : les objets de recherche partagés par différents laboratoires grenoblois que sont la Montagne, et plus spécifiquement les Refuges, tendent à devenir des objets de réflexions au sein même de la société ; ce constat a notamment été posé lors d'un Forum Ville-Montagne organisé par Grenoble-Alpes Métropole en 2017. Sur la base de ce constat, l'UGA a initié une veille active pour élaborer un plan pluriannuel d'actions pour placer certains des

résultats de recherche au cœur de ces réflexions. Ainsi, un projet de « Rayonnement Social et Culturel » (RSC) a été rédigé et a bénéficié également d'un financement de l'IDEX UGA, autour du thème des refuges et de la relation ville-montagne. Il se décompose en trois actes : un Refuge Remix, organisé par dans le cadre du projet de recherche Refuges Sentinelles, événement de type hackathon, tenu en juin 2019 en partenariat avec le Parc National des Ecrins, questionnant l'avenir des refuges ; une exposition (annuelle) « Refuges alpins, de l'abri de fortune au tourisme d'altitude », présentant des prototypes et réflexions issus du Refuge Remix, et enfin le film documentaire de 26 minutes, « Miroir » qui sera présenté en festivals.

#### INFORMATIONS PRATIQUES :

Projection web ouverte le 11 février de 18h et 20h30 (durée du film é- minutes) sur la chaîne Youtube de l'UGA sur le lien suivant : <https://youtu.be/oVZSbeu1hxl> suivie d'un échange avec des membres de l'équipe du film à partir de 21h sur <https://bit.ly/2MY01H2>

---

## À PROPOS

### L'Université Grenoble Alpes (UGA)

Ancrée dans son territoire, pluridisciplinaire et ouverte à l'international, l'UGA regroupe l'ensemble des forces de l'enseignement supérieur public de Grenoble et Valence. L'établissement réunit 3 établissements composantes : Grenoble INP, Sciences Po Grenoble, l'École nationale d'architecture de Grenoble et 23 composantes académiques. 55 000 étudiants dont 9000 étudiants internationaux, 3200 doctorants et 6600 personnels se répartissent sur plusieurs campus. En association avec les organismes nationaux de recherche et les grands instruments internationaux présents sur son territoire, elle construit sa politique de recherche et d'innovation à l'échelle mondiale. Six pôles de recherche soutiennent et développent l'excellence dans l'ensemble des disciplines, tant en recherche fondamentale qu'en recherche appliquée, favorisent la pluridisciplinarité et encouragent les collaborations des équipes de différents pôles. L'Université Grenoble Alpes est, en 2020, la seule université française hors région parisienne à se classer dans le top 100 du prestigieux classement de Shanghai.

[www.univ-grenoble-alpes.fr](http://www.univ-grenoble-alpes.fr)

### La vie du documentaire

**Soutenu par l'Idex UGA, Miroir a été finalisé au printemps 2020, il a néanmoins déjà une courte vie de documentaire à l'international. Lauréats de différents prix ( Global Shorts Film Award de Los Angeles, Istanbul Film Awards), il a également été sélectionné et diffusé dans des festivals aussi bien confidentiels que renommés (notamment le Sustainable Living Film Festival/ Sürdürülebilir Yaşam Film Festivali) où il a su rencontrer son public. Programmé durant le Festival Ciné-Montagne autour d'une dernière soirée débat en novembre 2020, cette projection n'a pu se faire et sera reprogrammée dès que les conditions sanitaires le permettront.**

### Pierre REYNARD

Après des études universitaires en art du spectacle à l'UGA et une formation en art dramatique au Conservatoire de Grenoble, Pierre Reynard a réalisé de nombreux court-métrages. Il oriente sa carrière autour de différents projets, aussi bien professionnels que

personnels : reportages, clips musicaux, documentaires, fiction. Fondateur de Boogeyman Films en 2015, il suit dès 2014 des chercheurs grenoblois dans leurs réflexions autour l'objet de recherche montagne. En 2019, il est associé à la création d'un documentaire qui témoignerait de la multitude de forme que revêt l'imaginaire urbain autour de cet espace spécifique, lui proposant ainsi de synthétiser sa vision artistique et son expérience professionnelle autour d'un projet de création documentaire novateur.

---

## **CONTACT PRESSE**

**Muriel Jakobiak-Fontana**

Directrice adjointe communication de l'Université Grenoble Alpes

[muriel.jakobiak@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:muriel.jakobiak@univ-grenoble-alpes.fr)

Tél. 06 71 06 92 26