

2016-2017

Les actions de l'appel à projets Rayonnement Social et Culturel

Univ. Grenoble Alpes
Université de l'innovation



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes



Présentation

LA COMMISSION EXÉCUTIVE IDEX RAYONNEMENT SOCIAL ET CULTUREL

OBJECTIFS & MISSIONS

Dans le cadre de l'IDEX Université Grenoble Alpes, la Commission exécutive Rayonnement social et culturel a pour ambition de développer le rôle culturel de l'université dans ses territoires, au niveau local, national et international, en lien avec des acteurs culturels et socio-économiques. Il s'agit de soutenir des dynamiques portées par des établissements, des composantes et des équipes. La commission met également en œuvre des projets transversaux et structurants.

NOS LEVIERS SONT :

- Soutenir le développement des dynamiques émanant des acteurs de la communauté universitaire
- Structurer des partenariats avec les acteurs de la culture, de la culture scientifique et plus largement du développement des territoires
- Construire des relations durables
- Encourager les actions innovantes et transdisciplinaires

UN APPEL À PROJETS POUR SOUTENIR LE RAYONNEMENT SOCIAL ET CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ

Cet appel à projets encourage le développement de projets de qualité, de partenariats avec les acteurs socioculturels et socioéconomiques, le rayonnement de l'université, l'amélioration de la coordination entre les établissements et l'innovation par l'invention de nouveaux formats d'action.

Ce dispositif a pour objectif de soutenir les projets et les dynamiques des laboratoires de recherche, des filières de formation, de collectifs d'acteurs universitaires en matière de projets culturels et de rayonnement social et territorial. Il favorise la coopération entre les établissements partenaires de l'Idex, le partenariat avec des acteurs du territoire afin de diffuser les savoirs selon des formats ambitieux et innovants, et de faire de l'université un lieu de création et de culture.

Chaque projet peut s'inscrire dans un ou plusieurs axes :

- Projets dans les territoires de l'académie géographiquement éloignés
- Projets partenariaux avec des acteurs socioculturels et socioéconomiques
- Projets innovants et interdisciplinaires



Sommaire

LES THÉMATIQUES DES PROJETS

(A)	●	ARTS
(C)	●	CULTURE
(CS)	●	CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE
(PA)	●	PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE
(IN)	●	INNOVATION SOCIALE
(RA)	●	RAYONNEMENT TERRITORIAL

LES PROJETS

	PRINCIPAL / SECONDAIRE		
#INTELLIGENCE COLLECTIVE	●		/ P4
200 ans de Béton	●	●	/ P4
Ascension : la culture au sommet	●		/ P5
Benoît + Bo : Résidence artistique itinérante dans le campus grenoblois	●		/ P5
Bulletins télévisés de météorologie de l'espace	●		/ P6
Cerveaurium	●		/ P6
Challenge Robotique Univ. Grenoble Alpes	●		/ P7
Confidences au campus	●	●	/ P7
Développement des Rencontres Montagnes et Sciences dans les territoire éloignés	●	●	/ P8
Diffusion des innovations technologiques dans le domaine du spatial	●		/ P8
Expérimentation de la territorialisation de l'université dans les espaces éloignés des centres universitaires	●	●	/ P9
FabLab Théâtre	●	●	/ P9
Géocaching climatique dans le Vercors	●	● ●	/ P10
La Grange Vadrouille	●	●	/ P10
'Open Education Days' dans la Drôme	●	●	/ P11
Patrimoine informatique de Grenoble	●	●	/ P11
Patrimoine scientifique universitaire	●		/ P12
Réemploi et transition écologique	●	●	/ P12
Scientific Game Jam	●	●	/ P13
Terra Nostra	●	●	/ P13
Tour Perret 4.0	●	● ●	/ P14
TROUBLE : un visage sur l'épilepsie	●	●	/ P14
Trisomie 21 - Actions culturelles autour du colloque international	●	●	/ P15
True Places	●	● ●	/ P15

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

#INTELLIGENCE COLLECTIVE

Porté par la Maison des Sciences de l'Homme-Alpes (CNRS - UGA), ce projet vise la diffusion et la mise en débat des savoirs en sciences humaines et sociales (SHS) à travers trois grandes actions :

- **Lieux Dits** : 4 rencontres entre 4 disciplines et 4 lieux culturels de l'agglomération,
- **VISAGENDA** : création d'une plateforme-agenda des événements SHS dans l'agglomération,
- **LABscope** : réalisation de courts métrages de présentation des SHS.

CHIFFRES CLÉS

1 nouveau cycle de conférences

Création de la communauté « HUMAGORA » sur le réseau social Echosciences Grenoble, fédérant la recherche en Sciences humaines et sociales du territoire

3 courts métrage pour présenter la recherche en Sciences humaines et sociales sur le territoire grenoblois

Au total : 17 350 publics in situ et en ligne



Financement IDEX
40 000 €

- Porteur du projet : Laurent BEGUE, Maison des Sciences de l'Homme-Alpes
- Partenaires IDEX : CNRS, UGA
- Partenaires extérieurs : Alpine Multidisciplinary Network on CYber-security Studies (AMNECYS), Association CORTECS, Association IntEgre, CCSTI La Casemate, Conseil Départemental de l'Isère, Cowork in Grenoble, Fondation Glénat, La Bobine, La Cinemathèque, OXALIS Scop, SFR Innovacs, SFR Pensée critique, Ville de Grenoble.

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

200 ans de Béton

A l'occasion du 200ème anniversaire de la publication des travaux du grenoblois Louis Vicat, contributeur majeur dans l'invention du ciment moderne, l'ENSAG - Ecole Nationale d'Architecture de Grenoble s'associe à la Maison de l'architecture 38 et à d'autres partenaires du bassin grenoblois (Département d'histoire – UGA / Ville de Grenoble / Office du tourisme de Grenoble / Grenoble Alpes Métropole / Région Auvergne Rhône-Alpes / Conseil départemental de l'Isère) pour créer un événement culturel consacré à l'histoire et aux usages de ce matériau. Plusieurs expositions, visites et animations seront proposées au grand public, en parallèle d'un colloque international organisé en novembre 2017, pour faire découvrir cet aspect méconnu de l'histoire de Grenoble, de l'histoire des sciences et des techniques et mettre en valeur le résultat exceptionnel de recherches pluridisciplinaires menées au sein de l'Université de Grenoble.



Financement IDEX
8 000 €

- Porteur du projet : Thierry JOFFROY, CRAterre
- Partenaires : ENSAG, UGA
- Partenaires extérieurs : Association de Valorisation et d'illustration du Patrimoine Architectural Régional (AVIPAR), Association pour le Patrimoine et l'Histoire de l'Industrie en Dauphiné (APHID), Association St Roch, Conseil Départemental de l'Isère, Coopérative Edile Artigiana, Equitone, Fédération du BTP de l'Isère (FBTP Isère), Grenoble - Alpes Métropole, ICOMOS France, La Plateforme, Maison de l'architecture, Musée de Grenoble, Office de Tourisme de Grenoble, Ordre des architectes, Région Auvergne Rhône-Alpes (AURA), Société VICAT, Ville de Grenoble.

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Ascension : la culture au sommet

Le jardin alpin du Lautaret, situé à plus de 2100 mètres d'altitude, est un site unique en Europe, associant culture et recherche. La Station alpine Joseph Fourier (CNRS / UGA) est engagée dans le projet européen ALCOTRA, destiné à promouvoir le tourisme scientifique dans les Alpes franco-italiennes. Pour amplifier le rayonnement du site à l'échelle nationale et internationale et développer son action en faveur du dialogue science-société, la Station alpine propose un cycle de conférences scientifiques « les lundis de la Galerie », gratuit et ouvert à tous.



Financement IDEX
10 000 €

- Porteurs du projet : Jean-Gabriel VALAY et Maxime ROME, Station Alpine Joseph Fourier
- Partenaire : CNRS - UGA

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Benoît + Bo : Résidence artistique itinérante dans le campus grenoblois

Porté par le service Culture et Initiatives Etudiantes de la Communauté Université Grenoble Alpes et en partenariat avec l'ensemble des acteurs culturels du site universitaire grenoblois, ce projet propose d'accueillir le duo de plasticiens franco-chinois Benoît+Bo pour une résidence artistique d'un mois. Durant cette résidence, divers ateliers de création seront organisés avec les étudiants et personnels du campus, dont les productions seront présentées lors de la semaine du festival interuniversitaire MONSTRE (du 28 mars au 5 avril 2017).



CHIFFRES CLÉS

Création d'ateliers artistiques et photographiques avec les étudiants français et internationaux
Exposition des réalisations à l'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire)
Réalisation d'un catalogue d'artistes avec les personnels, distribué lors des voeux 2018

Financement IDEX
12 000 €

- Porteur du projet : Bertrand VIGNON, Service Culture et initiatives étudiantes
- Partenaires : ComUE, UGA
- Partenaires : extérieurs : Association Savoir Émancipation Vie Étudiante (SEVE), CROUS Grenoble Alpes, EVE Association étudiante, Musée de Grenoble

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Bulletins télévisés de météorologie de l'espace

Porté par l'IPAG - Institut de Planétologie et d'Astrophysique de Grenoble (CNRS / UGA), en collaboration avec le GRESEC (Groupe de Recherche Sur les Enjeux de la Communication), ce projet vise à la création de bulletins télévisés de météo de l'espace. Éruptions solaires, pannes de satellites, perturbations des télécommunications sont autant de sujets abordés dans cette émission, conçue dans un format de vulgarisation scientifique adapté à un large public. Pour impulser ce programme, un premier pilote sera réalisé en partenariat avec la société Camera One Télévision en vue d'une diffusion hebdomadaire sur une chaîne de télévision.

Financement IDEX
8 000 €

- Porteur du projet : Jean LILENSTEN, IPAG
- Partenaires : CNRS, UGA
- Partenaires extérieurs : Université KU LEUVEN (Bruxelles), Centre National d'Études Spatiales (CNES), Laboratoire de physique et chimie de l'environnement et de l'espace (LPC2E), Solar-Terrestrial Centre of Excellence (STCE)

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Cerveaurium

Animation multimédia liant art et technologie, le Cerveaurium est un dispositif de médiation original dévoilant le fonctionnement du cerveau, participant à la diffusion pour un large public des connaissances autour des sciences cognitives.

Le dispositif se compose d'un dôme gonflable équipé d'un vidéoprojecteur, où l'animation scientifique est accompagnée par un musicien.

Le projet est porté par l'UGA et le GIN (Grenoble Institut des neurosciences), en partenariat avec le LPNC (laboratoire de Psychologie et NeuroCognition), la MJC Pont du Sonnant et Planète Sciences.

Financement IDEX
4 500 €

- Porteurs du projet : Isabelle LE BRUN, GIN
- Partenaires : Inserm, UGA
- Partenaires extérieurs : École Gabriel Péri, Maison des Jeunes et de la Culture (Pont-du-Sonnant), Planète Sciences, Rabah Hamrene (artiste musicien), Raphaël Bayle (artiste musicien)



TÉMOIGNAGES

- « Merci pour ce jolie voyage à l'intérieur de la boîte crânienne. »
- « Voyage à l'intérieur du cerveau, superbe animation. Merci ! »
- « D'une qualité artistique remarquable et l'orateur scientifique bien adapté à ses interlocuteurs ! Bravo à refaire ! »
- « Je suis en L2 de psycho et c'est la première fois que je vois ça, c'était vraiment très intéressant, merci ! »
- « Une expérience magnifique, une combinaison entre la géométrie algébrique (fractals), neurologie et traitement d'image, j'ai adoré. »

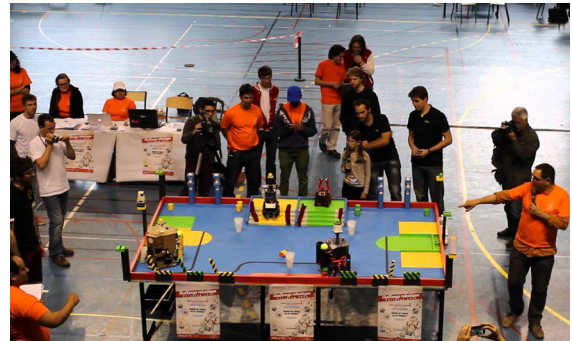
● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Challenge Robotique Univ. Grenoble Alpes

Issu du rapprochement de Percycup (LABEX Persyval) et FIRST Tech Challenge (Grenoble INP) et en partenariat avec GIPSA - lab Grenoble Image Parole Signal Automatique, ce concours annuel de robotique est l'occasion de promouvoir l'accès aux formations scientifiques et technologiques auprès des collégiens et lycéens. L'IDEX soutient le projet Challenge Robotique dans sa double ambition : étendre ce concours au public étudiant et fédérer les acteurs d'autres concours de robotique, autour d'un grand événement à l'échelle de Univ. Grenoble Alpes.



Challenge robotique
Univ. Grenoble Alpes



CHIFFRES CLÉS

1 concours unique Challenge robotique Univ. Grenoble Alpes associant des étudiants Grenoble INP et UGA, et des scolaires.

17 équipes

120 étudiants

145 élèves scolaires

Financement IDEX
5 000 €

- Porteur du projet : Sophie MIN-PICAULT, Gipsa-lab
- Partenaires : CNRS, Grenoble INP, UGA
- Partenaires extérieurs : SMERRA, Ville de Fontaine

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

Confidences au campus



Alliant création théâtrale, rencontres et recueils de témoignages, le projet « Confidences au campus » valorise le patrimoine du campus universitaire de Saint-Martin-d'Hères et Gières. Dans un processus de co-création, le projet a pour objectif, en associant habitants de l'agglomération grenobloise, acteurs et usagers du campus, de créer des « balades théâtrales » qui seront présentées au grand public à l'occasion d'événements culturels nationaux. Ce projet est porté par le service Culture et Initiatives Etudiantes de la ComUE Université Grenoble Alpes, en partenariat avec la compagnie La Fabrique des Petites Utopies.

Financement IDEX
13 800 €

- Porteur du projet : Bertrand VIGNON, Service Culture et initiatives étudiantes
- Partenaires : ComUE UGA
- Partenaires extérieurs : La Fabrique des Petites Utopies (compagnie de théâtre)

● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Développement des Rencontres Montagnes et Sciences dans les territoires éloignés

Les Rencontres Montagnes et Sciences sont un festival de films scientifiques sur le thème de la montagne. Cet événement, co-organisé par l'UGA et le CNRS à Grenoble dans le cadre du festival Ciné-Montagne, présente et valorise le travail de chercheurs de la communauté universitaire.

Grâce à l'IDEX, les organisateurs déploient cet événement dans trois sites excentrés de l'académie, afin d'élargir les publics et de contribuer au rayonnement de la recherche dans les territoires éloignés.



Financement IDEX
9 000 €

CHIFFRES CLÉS

4 600 spectateurs à Grenoble (dont **3000** scolaires)
450 spectateurs à Bourg d'Oisans
720 spectateurs à Valence
400 spectateurs à Villard de Lans

- Porteur du projet : Éric LAROSE, ISTerre
- Partenaires : UGA
- Partenaires extérieurs : Agence du développement universitaire Drôme-Ardèche (ADUDA), Association Astu'Sciences, Cinéma Le Navire, Clermont Auvergne Métropole, Communauté de communes Oisans, Communauté de communes Vercors, Fédération française des clubs alpins (FFCAM), Festival International du Film de Montagne Autrans, Fondation Petzl, Fondation Terre d'initiatives solidaires, Grenoble-Alpes Métropole, Institut des Risques Majeurs (IRMA), Katadyn Group Switzerland, entreprise Millet, Parc National des Écrins, Université Clermont Auvergne

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Diffusion des innovations technologiques dans le domaine du spatial

Récemment inauguré en septembre 2015, le Centre Spatial Universitaire de Grenoble (CSUG) développe l'instrumentation spatiale miniaturisée en France et en Europe à travers la réalisation de nanosatellites. Le projet ambitionne de développer la diffusion des savoirs auprès de nouveaux publics par la réalisation de supports vidéo sur les recherches en cours. Il s'agit aussi d'organiser des rencontres entre scolaires et chercheurs pour diffuser la culture scientifique dans le domaine du spatial.

Un deuxième volet, en partenariat avec le CCSTI La Casemate aura pour objet la création d'outils pour sensibiliser enfants et enseignants à la connaissance du domaine spatial.



Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : Mathieu BARTHÉLÉMY, CSUG
- Partenaire : UGA
- Partenaires extérieurs : Air Liquide, Nicomatic, Sofradir

● INNOVATION SOCIALE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

Expérimentation de la territorialisation de l'université dans les espaces éloignés des centres universitaires

Le Cermosem (antenne de l'Université Grenoble Alpes en Ardèche, rattachée à l'Institut de Géographie Alpine et au laboratoire de recherche PACTE) fait des liens avec le territoire un objectif partagé. À travers la mise en place de conférences « Sciences et société », l'intervention de doctorants dans les lycées du Sud de l'académie et l'ouverture du FabLab Social* de l'UGA en Ardèche vers des publics scolaires, ce projet a pour but de favoriser l'innovation sociale et ouverte avec de nouveaux formats de projets autour de la diffusion des savoirs dans des territoires éloignés. *Tiers-lieu de recherche dédié à l'apprentissage et à la création de techniques de fabrication de projets sociaux et collectifs innovants.



Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : Pascal MAO, Cermosem - IUGA
- Partenaire : UGA
- Partenaires extérieurs : Lycée Agricole Olivier de Serres, Lycée Gimond, Lycée hôtelier de Largentière, Lycée Olivier de Serres, Université Territoriales d'Entreprises.

CHIFFRES CLÉS

- 1 Plateforme d'Expérimentation et de Recherche Contributive (PERCO)
- 1 Fab Lab Social dédié à l'apprentissage et à la création de techniques de fabrication de projets sociaux et collectifs innovants oeuvrant pour l'intérêt territorial

● ARTS ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

FabLab Théâtre

Dispositif innovant construit en partenariat avec des institutions culturelles (le théâtre de Vidy à Lausanne et l'Hexagone -Scène nationale arts-sciences de Meylan), ce FabLab de création artistique a pour vocation d'accompagner un groupe de spectateurs dans leur découverte d'une forme théâtrale contemporaine, ici, La Fabrique des monstres (spectacle de Jean-François Peyret, avec Jeanne Balibar et Jacques Bonnafé). Animé par une équipe interdisciplinaire de chercheurs et d'artistes, le FabLab propose aux participants divers événements et ateliers visant à leur faire expérimenter les processus de création, normalement cachés au public.

À l'issue de celui-ci, le groupe de spectateurs produira un livret qui accompagnera le spectacle sur ses lieux de diffusion.

La réalisation d'une web-série retraçant les principales étapes de la création permettra d'élargir le public de cette expérience inédite.

TÉMOIGNAGES

«J'ai découvert une nouvelle approche. J'aime à présent m'imprégner des écrits avant la vision du spectacle. Cela permet une approche plus profonde et intime du spectacle mais aussi du travail des artistes».

«On ne naît pas spectateur, on le devient. C'est la conclusion de cette expérience FabLab. C'est un apprentissage, dépasser la position de spectateur consommateur, à spectateur acteur de sa position de public».

Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : Julie VALERO, Litt&Arts
- Partenaires : CNRS, UGA
- Partenaires extérieurs : Hexagone - Scène nationale Arts Sciences, Théâtre Vidy (Lausanne, Suisse)



● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● INNOVATION SOCIALE

Géocaching climatique dans le Vercors

Ce projet, qui s'appuie sur le potentiel ludo-éducatif et immersif du géocaching, est porté par l'Irstea. Il propose de contribuer à la sensibilisation au changement climatique en territoire de montagne. Le géocaching est un loisir à destination de tout public qui consiste à utiliser la technique du géo-positionnement par satellite (GPS) pour rechercher un contenant (appelé « cache » ou « géocache ») dans divers espaces.

De nombreux partenaires (LECA – Laboratoire d'Ecologie Alpine, PACTE-Territoire, Parc Naturel Régional du Vercors, Educ'Alpes et Grand Angle), se sont associés pour réaliser plusieurs « caches » appliqués au territoire du Vercors, et localisés dans des lieux confrontés au changement climatique. Il s'agit à la fois de valoriser les travaux de recherche menés sur le changement climatique à Grenoble et de sensibiliser les publics par le biais d'une activité de loisir.



Financement IDEX
8 000 €

- Porteur du projet : Hugues FRANCOIS, UR DTM
- Partenaire : Irstea
- Partenaires extérieurs : Educ'Alpes, Grand Angle, Maison de la montagne, Parc Naturel Régional du Vercors

● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

La Grange Vadrouille

Ce projet est porté par l'UGA (UFR IM2AG - Informatique, Mathématiques et Mathématiques Appliquées de Grenoble) avec le soutien de l'IREM (Institut de recherches sur l'enseignement des mathématiques) et de l'Inria, en partenariat avec l'association Grange des maths et la commune de Varcès.

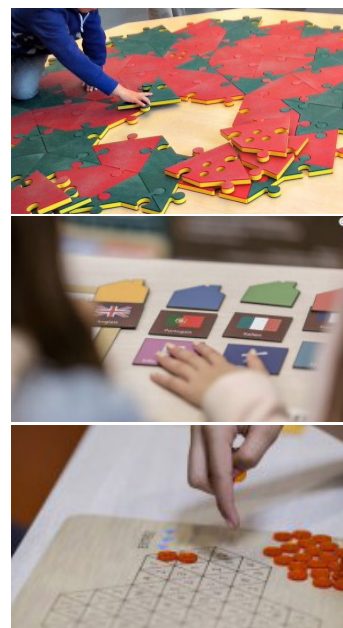
Il propose, en préfiguration d'un lieu-ressource consacré à l'éducation non formelle aux mathématiques s'inspirant du Mathematikum de Giessen (Allemagne), la mise en place d'une mini-Grange itinérante. Ce dispositif mobile permettra de développer des activités scientifiques et pédagogiques dans des écoles, collèges et lieux publics dans différents territoires de l'Académie de Grenoble.

CHIFFRES CLÉS

- 23** activités interactives rassemblées en une valise transportable
- 23** fiches pédagogiques à destination des enseignants
- 60** classes touchées dans l'académie de Grenoble, soit plus de **1600** élèves

Financement IDEX
26 000 €

- Porteur du projet : Eric BLAYO, UFR IMAG
- Partenaire : UGA
- Partenaires extérieurs : Association La Grange des Maths, Institut de Réflexion sur l'enseignement des Mathématiques (IREM), Ville de Varcès



● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

'Open Education Days' dans la Drôme

Dans le cadre de la Fête de la Science 2016 dans la Drôme, les 'Open Education Days' sont consacrées à la création, au partage et à l'utilisation de nouvelles ressources éducatives.

Ces journées seront suivies par le 20ème anniversaire du LCIS (Laboratoire d'Information et d'Intégration des Systèmes - Grenoble INP / UGA), célébré autour d'une conférence « Technologie et société ».

Tout au long de cet événement organisé en partenariat avec Kasciopé - CCSTI de la Drôme, les chercheurs du laboratoire feront également des démonstrations publiques sur la robotique et les systèmes de communication.



Financement IDEX
10 000 €

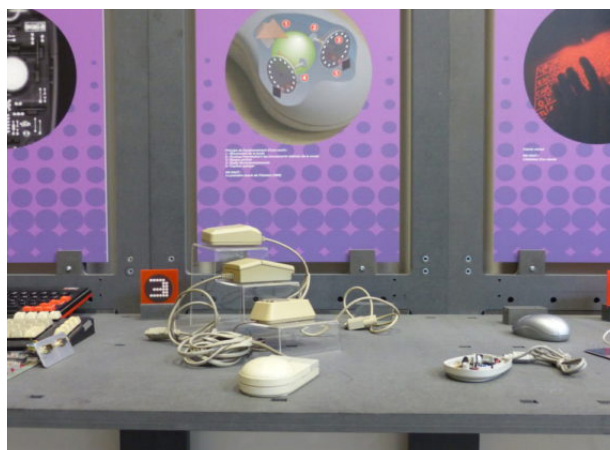
- Porteur du projet : Laurent LEFEVRE, LCIS
- Partenaire : Grenoble INP, UGA
- Partenaires extérieurs : CCSTI Kasciopé

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Patrimoine informatique de Grenoble

Principal berceau de l'informatique en France, Grenoble héberge la collection patrimoniale la plus importante et la plus remarquable en France dans ce domaine.

Ce projet, porté par Grenoble INP et l'UGA, en partenariat avec l'association ACONIT, vise la création d'un espace muséographique au sein du campus universitaire pour mettre en valeur ces collections, offrir des ressources pour la formation et la médiation, et créer des espaces de culture scientifique pour la communauté universitaire, les scolaires et les publics des territoires.



Financement IDEX
30 000 €

- Porteur du projet : Roland GROZ, LIG et Paule-Annick DAVOINE
- Partenaire : CNRS, Grenoble INP, Inria, UGA
- Partenaires extérieurs : Association ACONIT

CHIFFRES CLÉS

- 1 exposition à la Bibliothèque Droit et lettres «Au doigt et à l'œil»
- Implication d'étudiants dans la création de supports pédagogiques et la médiation scientifique de l'exposition
- Accueil de publics scolaires pour visiter l'exposition

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Patrimoine scientifique universitaire

Avec ce projet, l'Université Grenoble Alpes (Direction Culture et CST) souhaite mettre en place une politique d'identification et de valorisation du patrimoine scientifique universitaire par un recensement du patrimoine existant et en devenir. Ce recensement prendra également en compte le patrimoine immatériel (mémoires, savoir-faire), ainsi qu'une estimation de la valeur de ce patrimoine au regard de collections patrimoniales déjà constituées et mises en valeur au niveau national et européen. Le projet aboutira à des propositions concrètes concernant les méthodes de tri, de constitution de collections (à préserver sur place ou ex situ), de valorisation et de partenariat avec les acteurs culturels et socioéconomiques du territoire.

Il sera mené en lien étroit avec les acteurs clés de cette thématique (Bibliothèques universitaires de Grenoble, Muséum de Grenoble, Musée Dauphinois, Ville de Grenoble, Département de l'Isère, CNAM - Musée des arts et métiers).



Financement IDEX
30 000 €

CHIFFRES CLÉS

- 1 comité d'experts
- 1 étude illustrée et référencée
- Des fiches et outils de recensement du patrimoine scientifique universitaire
- 24 collections ou ensembles répertoriés
- 1 musée, 2 espaces d'exposition, 2 sentiers, 1 arboretum et 2 jardins

- Porteur du projet : Vanessa DELFAU, Direction Culture et Culture scientifique
- Partenaire : UGA, Grenoble INP
- Partenaires extérieurs : Conseil Général de l'Isère, Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM), Musée Dauphinois, Muséum de Grenoble

● INNOVATION SOCIALE ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Réemploi et transition écologique

Dans le cadre de la Biennale des villes en transition, l'Université Grenoble Alpes proposera une exposition sur le thème du réemploi et de la transition écologique, dans le cadre d'une action associant des étudiants de l'ENSAG et de l'UFR Phitem (UGA). Ils présenteront des prototypes de garage à vélos qu'ils ont conçus à partir de matériaux récupérés. Ce projet est l'occasion de promouvoir une pédagogie innovante, fondée sur le faire et utile à la société, pour produire des objets architecturaux orientés vers la transition écologique. Il offrira également aux étudiants une expérience de communication et de médiation à destination d'un large public. Ce projet est mené en partenariat avec le Labex AE&CC, SPL SAGES et Innovia.



Financement IDEX
5 000 €

- Porteur du projet : Yannick SIEFFERT, 3SR (CNRS - Grenoble INP - UGA)
- Partenaire : ComUE UGA
- Partenaires extérieurs : Association La Bifurk, Schneider Electric, entreprise SPL SAGES, Innovia

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● INNOVATION SOCIALE

Scientific Game Jam

Ce projet de Game Jam repose sur le principe de la médiation scientifique et culturelle par le jeu, sous la forme d'un Hackaton. En 2017, ce concours consacré au thème des jeux vidéo permettra à des équipes de volontaires (game designers, graphistes, programmeurs et scientifiques) de participer à la création et au prototypage de jeux vidéo pour illustrer des concepts scientifiques, avec la possibilité de remporter le prix du meilleur prototype et de voir son projet concrétisé.

Le projet est porté par le Laboratoire SIMaP - Science et Ingénierie des MATériaux et Procédés (CNRS / Grenoble INP / UGA), en partenariat avec le CCSTI La Casemate, la Maison pour la science et la Cité scolaire internationale de Grenoble.



CHIFFRES CLÉS

6 jeux créés

1 mémoire de master «*La scientific Game Jam de Grenoble : Un événement de création de jeux sérieux sur les sciences ?*», Antoine Libeau

1 Guide du jammer pour participer aux événements

1 article dans The Conversation : «*Scientific Game Jam : comment mettre la science en jeu ?*»

Financement IDEX
17 000 €

- Porteur du projet : Marc de BOISSIEU, SIMAP (CNRS - Grenoble INP - UGA)
- Partenaire : CNRS, CEA Tech, Grenoble Ecole de Management (GEM)
- Partenaires extérieurs : CCSTI La Casemate, Cité Scolaire Internationale (CSI), La Maison pour la Science Alpes-Dauphiné, Lycée international Grenoble

● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● INNOVATION SOCIALE

Terra Nostra

Auparavant exposé à La Confluence à Lyon, ce prototype d'habitat collaboratif et écologique de 100m² sera transféré au coeur de l'agglomération dans la ZAC Flaubert à Grenoble en 2017. Il offrira la possibilité aux habitants d'assister à des visites et ateliers autour de la conception de logements durables, aux étudiants en architecture et urbanisme d'expérimenter de nouvelles techniques dans le cadre de leur formation, et aux professionnels de prendre part à des journées thématiques sur les matériaux bio-sourcés et naturels. Ce projet est porté par l'IUT1 (UGA) et l'École Nationale d'Architecture de Grenoble.

CHIFFRES CLÉS

Des ateliers participatifs avec les habitants et les étudiants

Réalisation de multiples maquettes :

«*Intervenir sur un tableau électrique en sécurité*»

«*Suivre sa consommation et réduire sa facture énergétique*»

Des visites guidées pour des habitants du quartiers, des étudiants, des professionnels et des scolaires



Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : Daniel HILAIRE, IUT 1
- Partenaire : ENSAG, UGA
- Partenaires extérieurs : IUT 1 (UGA), SPL SAGES

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● INNOVATION SOCIALE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

Tour Perret 4.0

Porté par l'IUT 1 (UGA), en collaboration avec la Ville de Grenoble, Schneider Electric et le LABEX Persyval-Lab, ce projet vise le développement d'un dispositif numérique lumineux implanté dans la Tour Perret. Une programmation à distance de cet éclairage permettra aux habitants de porter un regard nouveau sur ce patrimoine, que la mairie de Grenoble souhaite redynamiser, en créant des scénarios lumineux variés et originaux. Des ateliers avec les scolaires seront organisés afin de développer un prototype de programmation à distance des animations lumineuses, qui sera par la suite disponible dans des espaces publics.

CHIFFRES CLÉS

Développer les interventions dans les collèges sur la programmation informatique de la tour
Création d'une maquette de 5m pour réaliser des concours de Pixel-Art
Travail avec des étudiants De l'IUT 1 (UGA) et de Grenoble INP pour améliorer l'interface graphique

Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : J-L. REBOUD et D. VERDILLON, IUT 1
- Partenaire : UGA, Persyval-lab
- Partenaires extérieurs : Schneider Electric, Ville de Grenoble

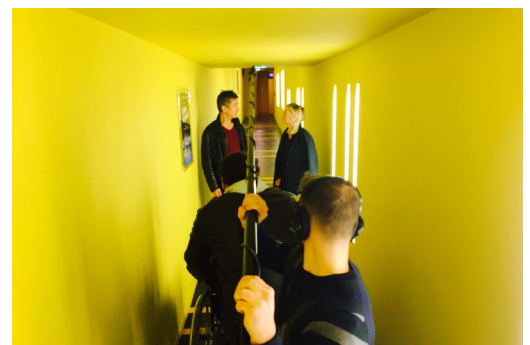


● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● ARTS

TROUBLE : un visage sur l'épilepsie

Sous la forme d'un film documentaire sur l'épilepsie, cette initiative est le fruit d'une collaboration entre un institut de recherche en neurosciences au GIN - Grenoble Institut des Neurosciences (Inserm / UGA) et Catherine Durand, réalisatrice et actrice impliquée.

En confrontant sa propre vision de sujet affecté par cette maladie à celle du chercheur, elle tentera de dessiner un autre visage de l'épilepsie, au-delà de la peur que génère cette maladie.



Financement IDEX
10 000 €

- Porteur du projet : Antoine DEPAULIS, GIN
- Partenaire : Inserm, UGA
- Partenaires extérieurs : Collectif BAD

● CULTURE ● INNOVATION SOCIALE

Trisomie 21 - Actions culturelles autour du colloque international

À l'occasion de la douzième journée mondiale de la Trisomie 21 à Grenoble, 3 jours de manifestations (16, 17 et 18 mars 2017) seront dédiés à des événements associant sciences, culture et sport.

Organisé par de multiples acteurs (l'UGA avec l'UFR APS-Activités Physiques et Sportives, le laboratoire HP² Inserm, le Service Accueil Handicap de la COMUE, et l'association Arist), le colloque «*Trisomie 21 : le bénéfice sociétal d'une participation sociale et citoyenne. Les apports de la recherche et de l'innovation*» sera l'occasion d'ouvrir des débats, de valoriser les progrès de la médecine et des accompagnements médicaux dans ce domaine.

En complément, des spectacles seront proposés afin de sensibiliser le public sur le handicap, ainsi qu'un événement sportif multi-activités.



CHIFFRES CLÉS

- 1 colloque international : **300** participants
- 3 représentations théâtrales : **460** spectateurs
- 1 raid sportif : **20** équipes, **80** sportifs, **75** bénévoles

Financement IDEX
5 000 €

- Porteurs du projet : Véronique BRICOUT, UFR STAPS et HP2
- Partenaires : CHU Grenoble-Alpes, Inserm, UGA
- Partenaires extérieurs : Association de recherche et d'insertion sociale des trisomiques (ARIST), Association Française pour la Recherche sur la Trisomie 21 (AFRT)

● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● ARTS ● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE

True Places

Inscrit dans le cadre de l'événement Paysage -> Paysages, coordonné par le Département de l'Isère et Le Laboratoire, structure d'art contemporain, ce projet réunit l'artiste Jeremy Wood, des étudiants, des filières de formation et plus largement, la communauté universitaire à la réalisation d'une carte sensible et géolocalisée du campus.

À l'interface entre art, technologie et territoire, ce projet porté par le service Culture et initiatives étudiantes de la ComUE UGA en partenariat avec Le Laboratoire permet aux usagers de s'approprier les représentations de leur espace de vie tout en contribuant à la création d'une oeuvre collective, valorisée au sein du campus et auprès de ses partenaires.



CHIFFRES CLÉS

- 80** étudiants, personnels et enseignants-chercheurs impliqués
- 475** km parcourus sur le campus Saint-Martin d'Hères / Gières
- Création d'une oeuvre artistique collective, installée à la Maison Jean Kuntzmann

Financement IDEX
6 500 €

- Porteur du projet : Bertrand VIGNON, Service Culture et initiatives étudiantes
- Partenaire : ComUE UGA
- Partenaires extérieurs : Association Le Laboratoire, Conseil Départemental de l'Isère, Grenoble-Alpes Métropole, Jérémy Wood (artiste)



Univ. Grenoble Alpes

edu.univ-grenoble-alpes.fr



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes

