

Étudiant(e)s : brisez les frontières

IDEX

Université Grenoble Alpes
Université de l'innovation



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes

LA COMMISSION EXÉCUTIVE « Vie Étudiante »

Objectifs & missions

Dans le cadre de l'IDEX Université Grenoble Alpes, la Commission Exécutive Vie Étudiante veut encourager les actions qui soutiennent la vision de la vie étudiante comme vecteur d'une éducation informelle, mais aussi qui permettent d'accroître notre réputation nationale et internationale en matière de dynamisme de la vie étudiante.

Deux leviers sont utilisés :

- **la création de nouveaux services**
- **le positionnement de l'étudiant comme acteur du changement**

Un appel à projets pour faciliter les rapprochements entre campus, disciplines, monde universitaire et socio-économique, campus et ville.

L'appel à projets « Étudiant(e)s : Brisez les frontières » a été lancé en septembre 2016 comportant trois vagues de déploiement. Cet appel à projets est à destination des étudiants, des groupes d'étudiants et des associations étudiantes.

Ces projets doivent permettre aux étudiants de développer leur esprit d'initiative dans différents domaines d'activités (culturels, sportifs, artistiques, citoyens, humanitaires...) impliquant des acteurs non universitaires tout en contribuant au rayonnement et au sentiment d'appartenance à la communauté universitaire.

Le programme « Brisez les frontières » est à destination des étudiants. Les projets peuvent réunir des étudiants de filières différentes, des acteurs locaux (sociétaux, académiques et non académiques), des startups, des ONG, des associations...

● CITOYENNETÉ ● SOLIDARITÉ

Agoraé Tom Denat

L'Agoraé qu'est-ce que c'est ? Il s'agit d'une épicerie sociale et solidaire accessible sur critères sociaux : les étudiants bénéficiaires peuvent y trouver des produits alimentaires, d'entretien ou encore des fournitures scolaires à des prix très réduits (entre 10% et 20% par rapport aux prix pratiqués dans les commerces classiques). L'objectif poursuivi par cette participation financière des bénéficiaires répond à une logique de don-contre-don, qui permet à la fois de lutter contre le sentiment d'assistanat pouvant être ressenti lorsque l'on a recours à des structures d'aide alimentaire, et de les rendre acteurs de leur projet et de leur consommation. Une Agoraé relie deux grands principes : une épicerie sociale et un lieu de vie. L'épicerie sociale a pour ambition de répondre aux problématiques de précarité en proposant des produits de première nécessité. L'espace de vie permettra quant à lui de lutter contre l'isolement social en proposant un espace de convivialité, mais aussi d'accompagner les étudiants dans le besoin et de leur apporter un soutien tant moral qu'administratif.



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
11500 €

- Porteur du projet : Martin OUDART
- Association : InterAsso Grenoble Alpes
- Partenaires : ComUE UGA, Crous Grenoble Alpes, UGA, Banque Alimentaire, ULISSE Grenoble Solidarité, FAGE, Grenoble-Alpes Metropole
- Nombre d'étudiants impliqués : 28

● CINÉMA / DOCUMENTAIRE

Ciné-caravane

L'idée de la Ciné-Caravane est de repenser intégralement l'espace d'une caravane afin de le réinvestir en une salle de projection pour porter un autre regard sur les films. Le projet a pour ambition de créer un espace itinérant et convivial d'échange, de projection cinématographique et de diffusion culturelle qui puisse bénéficier au plus grand nombre.

La Caravane doit dans un premier temps circuler sur l'ensemble des sites de l'Université Grenoble Alpes, puis sur le bassin grenoblois et ses alentours. Le circuit d'itinérance a pour but de se déployer dans toutes les communes iséroises en désir d'initiatives culturelles et cinématographiques et enfin, dans le reste de la France, en partenariat avec d'autres festivals de cinéma.



APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
10 000 €

- Porteur du projet : Béranger GALLAY
- Association : Fa Sol Latino
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, la Fuite, UGA, CinéToile, Cinéphiles anonymes, Dolce Cinéma, Vues d'en Face, Cinémathèque
- Nombre d'étudiants impliqués : 6

● SPECTACLE VIVANT

Création 2019

La Compagnie universitaire des Attrape-Corps, après sa dernière création 2018 « Mobius » en partenariat avec le chorégraphe grenoblois François Veyrunes, travaille pour sa nouvelle création 2019 avec la compagnie KAY : Nicolas Diguët et Ximena Figueora, deux anciens danseurs du chorégraphe Jean-Claude Gallotta. Cette création s'appuie sur le thème du Rêve, thème proposé par Le Tramway Nommé Culture dans le cadre du festival interculturel universitaire. Cette nouvelle création est destinée à être représentée durant plusieurs événements culturels étudiants et non étudiants comme la Nocturne des étudiants au Musée de Grenoble, la scène ouverte aux étudiants de l'Hexagone, la Rencontre de toutes les Danses, le Festiv'art, du festival de Beauregard ou encore dans différents lieux (EST, la Bastille...).



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
1500 €

- Porteur du projet : Maiwen TROUILLET
- Association : Cie les Attrape-Corps
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, compagnie KAY, Musée de Grenoble, Hexagone, Festiv'Arts, Sciences Po Grenoble, UGA
- Nombre d'étudiants impliqués : 6

● CINÉMA / DOCUMENTAIRE ● SPORT

De Pépite Starter à la réussite olympique

Le parcours entrepreneurial de Clément Jacquelin
au sein de l'écosystème grenoblois

Le projet vise à la création d'une vidéo retraçant l'histoire entrepreneuriale de Clément Jacquelin dans la création de sa startup « Athletics 3D » à Grenoble INP. Clément Jacquelin, ancien biathlète de haut niveau, a créé sa startup à Grenoble INP, fournissant aujourd'hui des crosses sur mesure pour les fusils de biathlon, issues de technologies de pointe en conception 3D. Le but est de réaliser un reportage d'une dizaine de minutes ponctué de témoignages reconstituant sa démarche entrepreneuriale et de mettre en valeur les parcours entrepreneur et incubateurs de Startup du Pépite oZer.



APPEL À PROJETS
Session 2018

Financement IDEX
2600 €

- Porteur du projet : Simon GILLET
- Association : INProd
- Partenaire : Athletics 3D
- Nombre d'étudiants impliqués : 3



● CITOYENNETÉ ● ANIMATION

Dynamisation de l'action culturelle

L'idée du projet est de proposer des événements à l'image des « Juedis de EVE » afin de faire connaître le bâtiment EVE et l'association SEVE. Il s'agit d'organiser des événements peu coûteux en temps, en énergie et en moyens financiers et les rendre accessibles au plus grand nombre.

Ces événements sont d'ordre culturel ou citoyen. Ils prendront le plus souvent la forme d'apéros musicaux, de lectures poétiques, de présentation d'une œuvre en présence de l'artiste, de débats sur des sujets de société... sans que soit exclu l'organisation de soirées ludiques : blindtest, jeux de société, ateliers de création. Ils devront permettre de mettre en valeur les artistes amateurs ou professionnels locaux, en lien ou non avec les formations artistiques académiques.



REPÈRE

Plus d'infos : <https://eve-grenoble.fr/>

APPEL À PROJETS Session 2019

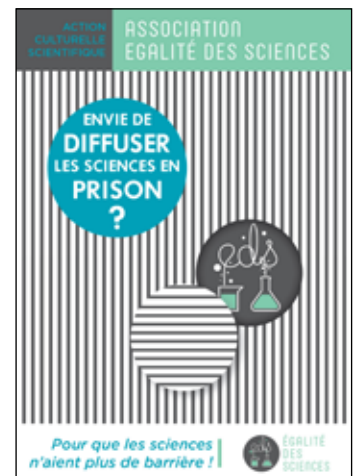
Financement IDEX
7500 €

- Porteur du projet : Clara DADOLE
- Association : Savoir Emancipation Vie Etudiante (SEVE)
- Partenaires : Ville de Saint-Martin-d'Hères, Sciences Po Grenoble, Crous Grenoble Alpes, Conseil Départemental de l'Isère
- Nombre d'étudiants impliqués : 12

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● CITOYENNETÉ

ÉGALITÉ DES SCIENCES

Le projet Égalité des Sciences, porté par 4 étudiants en M2 CCST (Communication et Culture Scientifiques et Techniques), est une association qui a pour vocation de diffuser la culture scientifique en milieu pénitentiaire. Depuis sa création, plusieurs interventions ont été réalisées à la maison d'arrêt de Lyon-Corbas et au centre pénitentiaire de Valence. Le pari est réussi : au total 24 détenus ont pu participer à ces ateliers. En plus des 4 ateliers scientifiques, un espace participatif a été imaginé afin de réaliser une œuvre collective sur le thème « dessinez l'univers ». L'idée est que chacun (participants et intervenants) peigne sur un drap sa vision de l'univers. À la suite de l'intervention, des cartes postales sont envoyées aux détenus à partir de l'œuvre photographiée afin qu'ils gardent un souvenir original de cette journée.



TÉMOIGNAGES

Salima Rafai, chercheuse au LiPhy, revient sur le comportement des détenus pendant les ateliers : « Pour tous, j'ai vu la transition, le petit déclic entre l'attitude en retrait du style moi l'école vous savez c'était la cata et l'attitude, ah, mais je peux répondre à ça, je peux le faire. Le petit éclair dans le regard qui fait plaisir. »

APPEL À PROJETS Session 2017

Financement IDEX
3 500 €

- Porteur du projet : Chloé BAYON
- Association : Égalité des sciences
- Partenaire : LiPhy, IPAG, GIN, Institut Néel, Département de Chimie Moléculaire, La grange des maths, AREVA, Maison pour la Science, Centre pénitentiaire de Valence, Maison d'arrêt de Lyon-Corbas
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

● ENVIRONNEMENT ● SOLIDARITÉ

Energie Eau Madagascar

Il s'agit d'un projet humanitaire qui dure depuis 4 ans en collaboration avec des associations locales ayant pour but d'installer des panneaux solaires sur des épicerie dans les campagnes de Madagascar. Le but de ces installations est de développer des petits commerces locaux et ainsi permettre de vendre des produits frais conservés dans un réfrigérateur, permettre une connexion au monde en offrant la capacité de pouvoir charger un appareil connecté et également pouvoir conserver des vaccins. Suite à l'installation de l'épicerie, l'association créera un évènement sur le campus pour impliquer davantage le public. Le partenariat avec l'université d'Antananarivo et les échanges avec les professeurs de l'université sur place permettent d'aboutir sur des stages internationaux, des projets de plus grande ampleur et ainsi favoriser et amplifier les échanges avec le territoire grenoblois.



TÉMOIGNAGE

Responsable de l'épicerie solaire Ampasiposty : « L'existence d'une épicerie solaire Ampasiposty a apporté de la joie pour tous les villageois aux alentours du centre. Pour cela, elle a donné une bonne satisfaction pour la charge de téléphone et l'achat des produits froids mis dans le frigo comme le yaourt et le jus naturel. On considère que c'est une

innovation dans ce village, l'arrivée de cette épicerie. Tous les différents produits qui ont été vendus à l'épicerie sont proportionnelles aux besoins quotidiens des villageois. En général, elle a fabriqué 100 boîtes de yaourt et 20 à 30 litres de jus naturel par jour. Et quand il y a un évènement au centre, les besoins des villageois augmentent. »

APPEL À PROJETS Sessions 2018/2019

Financement IDEX
9 000 €

- Porteurs du projet : Bastien MOREAUX, Benjamin MOULIN
- Association : Projet Solidaire Universitaire à Madagascar (PSUM)
- Partenaires : Collège la Chrétienne, IUGA - IUT GEA, Association ADRA France, Sq Vision
- Nombre d'étudiants impliqués : 2

● SPECTACLE VIVANT

Été de Carole Thibaut, Kesta de Manon Ona

Cette proposition se compose de deux spectacles indépendants complétés par des ateliers à visée sociale. Ce projet de théâtre-action s'accompagne d'un important travail au contact des publics et rayonnera sur plusieurs villes (Grenoble, Lyon, Nancy, Lausanne). Le premier spectacle, Été de Carole Thibaut nous plonge dans l'intimité d'un couple de nouveaux parents au cœur de l'été et questionne le schéma familial avec l'arrivée d'une autre femme. Kesta de Manon Ona raconte la relation entre un vieil homme qui vit dans la rue et une ou un adolescent dans une zone de passage où les deux personnages s'affrontent, se provoquent et finalement se rencontrent.



FOCUS

Le spectacle Kesta a remporté le 19 mai 2017 la **première place au Concours National de Théâtre du Crous Grenoble Alpes**.

APPEL À PROJETS Session 2017

Financement IDEX
8 000 €

- Porteurs du projet : Mégane MARÉCHAL, Valentine VERDUN
- Association : La compagnie des rêves arrangés
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, MJC Saint-Rambert, Centre Social Saint-Rambert, Apéro Artistiques, Les Envolées, Petit 38
- Nombre d'étudiants impliqués : 7

● CITOYENNETÉ ● ANIMATION

Exposition et portraits sonores

En s'appuyant sur le travail commencé pour les Erasmus Day, les bénévoles de Radio Campus ont désormais pour ambition de mettre en place une exposition sur le territoire de Saint-Martin-d'Hères, ouverte au public en septembre 2019. Une occasion de proposer des ateliers divers autour du son et de la radio, pour fédérer les étudiants autour de l'association et travailler avec les acteurs du territoire.

Une exposition en trois axes :

1. La radio s'engage : l'identité de genre dans le travail - Production de portraits sonores.
2. Histoire de la radio : portraits sonores et exposition de matériel.
3. La radio vous écoute : Radiomaton et éducation aux médias à la Médiathèque de Saint-Martin-d'Hères.



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
6 500 €

- Porteur du projet : Axelle BARNET
- Association : Radio Campus Grenoble
- Partenaires : Ville de Saint-Martin-d'Hères, Ministère de la Culture, Crous Grenoble Alpes, SEVE/Espace Vie Etudiante
- Nombre d'étudiants impliqués : 20

● SPECTACLE VIVANT ● ANIMATION

Festiv'Arts

Festiv'arts est une association dont l'objectif principal est de faire la promotion des arts de la rue et de favoriser les événements socioculturels au sein de l'agglomération grenobloise. Depuis désormais 16 ans, l'association organise un festival d'arts de rue gratuit qui investit les allées et les places emblématiques du centre-ville de Grenoble et du campus. L'association a été subventionnée pour les éditions 2017, 2018, 2019.



CHIFFRES CLÉS

Pour l'édition 2017, une trentaine de compagnies ont animé les places de l'hyper-centre de Grenoble au cours d'une quarantaine de spectacles dont certains joués plusieurs fois. De nombreux groupes de musique locaux ont également joué. Au total plus de 2 000 personnes ont répondu présentes au Festiv'Arts.

APPEL À PROJETS
Sessions 2017/2018/2019

Financement IDEX
23 000 €

- Porteurs du projet : Xavier GUICHERD-DELANNAZ, Nicolas FAUS, Lucie JOLY
- Association : Festiv'Arts
- Partenaire : SEVE, les Amis du travailleur alpin, le Ptit vélo dans la tête, Mix'Arts, la Trace jaune, Retour sur scène, la Tête à l'envers, Débaroule, Mandrin et Grihète, Chartreuse Diffusion, Acousmie, l'Entrepot du spectacle, Ville de Grenoble, Conseil Départemental de l'Isère, AC/DC, NTSMB, Musée de l'ancien évêché, Café des Arts, la Maison des Habitants
- Nombre d'étudiants impliqués : 141

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Festival Auror'Alpes

L'association AurorAlpes organise un festival de sciences, tourné principalement autour de l'astronomie, de la cosmologie et du spatial (thématiques permettant l'explication de l'ensemble des phénomènes physiques). L'objectif de la manifestation est de vulgariser ces trois thèmes au grand public, en visant principalement les novices du domaine tout en proposant assez d'animations pour intéresser les amateurs de sciences. Celui-ci se veut novateur de par ses animations proposées et de sa diversité d'activités. Le festival s'inspirera des conventions de vidéastes, des musées / expositions scientifiques ainsi que des manifestations scientifiques plus traditionnelles.

Son but premier est de rendre la science accessible à tous, tout en sauvegardant ses fondements et en les transmettant le plus fidèlement possible.

Pour atteindre tout type de public, l'expérience se veut immersive, demandant donc la mise en place d'une ambiance grandiose. Cela permettra à chacun de vivre une expérience singulière avec pour envie que le public ressorte avec des étoiles dans les yeux.



REPÈRE

Plus d'infos : www.auroralpes.fr

APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
11 500 €

- Porteur du projet : Oliver KATZ
- Association : Auror'Alpes
- Partenaires : UGA-DLST, UGA-UFR Phitem, UGA-OSUG, CSUG, Ciel & Espace, Paneureka, Ville de Chantesse, Just Glass It
- Nombre d'étudiants impliqués : 8

● ENVIRONNEMENT ● ANIMATION

Festival Bien l'Bourgeon

Le festival Bien l'Bourgeon porte sur les thématiques de l'écologie, la spiritualité, l'artistique et le partage. Le festival a été conçu comme un outil pour amener le citoyen sur des réflexions plus larges qui allient sciences sociales, médecine alternative, culture artistique, la philosophie comme l'écophilosophie, mais aussi la spiritualité. Cet événement bouscule les codes traditionnels en mettant en débat les bienfaits de pratiques spirituelles et naturelles dans notre quotidien et permet de sortir d'une certaine logique de consommation aussi bien sur le domaine de la santé et de la nourriture, que de nos rapports aux temps et à l'environnement.

Le festival associe les conférences, les recherches scientifiques, l'humour, le bien-être, les festivités, des ateliers d'éducation populaire, un marché paysan ou encore des débats d'idées dans un seul et même événement, avec une cohérence certaine tout au long de la semaine. Le festival s'est déroulé du 9 au 14 mai 2017 sur le campus universitaire et sur la commune de Saint-Geoire en Valdaine.



AU PROGRAMME DU FESTIVAL

- une conférence nommée « L'histoire politique de l'alimentation »
- un village de stands
- un marché paysan avec des producteurs / artisans locaux
- un cycle de conférences traitant de la biodynamie, de l'écopsychologie et de la philosophie de l'écologie
- deux concerts de musique électro
- des ateliers et des animations
- un concert de musiques du monde

APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
8 000 €

- Porteur du projet : Alexandre DELOME
- Association : Mix'Arts
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, Retour de scène, Debaroule, L'Entrepot du spectacle, Avenir sécurité, Ville de Saint-Geoire en Valdaine, SEVE, la Région Auvergne Rhône Alpes
- Nombre d'étudiants impliqués : 28

● ANIMATION ● MUSIQUE

Festival Demain c'est bien

Du 07 au 11 novembre 2017, l'association Mix'Arts en partenariat avec l'association Basse Art' a organisé la deuxième édition du festival « Demain C'est Bien », festival de promotion des cultures hip-hop. Ce festival, d'envergure régionale, est le seul festival isérois à défendre et promouvoir cette esthétique. Il s'est déroulé dans trois villes (Saint-Martin-d'Hères, Seyssinet et Grenoble) et six différents lieux de l'agglomération : l'Espace 150 à la Villeneuve, l'Ampérage, la Bobine et l'IUT2 à Grenoble, l'Ilyade à Seyssinet et l'Heure Bleue et EVE pour Saint-Martin-d'Hères.

L'organisation de ce festival répond à divers objectifs allant tous dans le sens de la découverte d'une culture trop souvent stigmatisée et médiatisée par certains de ses représentants. L'ambition du festival est de montrer que le hip-hop est une culture populaire et politique.



APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
5 000 €

CHIFFRES CLÉS

- Plus de 50 bénévoles
- 5 jours de festival
- Plus de 15 groupes et DJs de rap accueillis
- Plus de 2 300 spectateurs
- 4 concerts, 1 apéro mix, 3 conférences-débat
- 45 000 € de budget global

- Porteur du projet : Alexandre DELOME
- Association : Mix'Arts
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, EVE, la Bobine, l'Ampérage, Cap Beriat, Base art, Contratakerz, Ville de Saint-Martin-d'Hères, Ville de Seyssinet, Entrepôt du spectacle, Avenir sécurité, Villeneuve Debout, l'Heure Bleue, l'Ilyade, le Wazacrew, la Batukavi
- Nombre d'étudiants impliqués : 41

● SPECTACLE VIVANT ● ANIMATION

Festival Étudi'En'Scène

Le festival Etudi'En'Scène est pensé comme un moment fort du théâtre étudiant. Pour sa première édition il rassemble les grandes associations de théâtre étudiant du bassin grenoblois, sans ordre d'importance : Les Bandits Manchots, Théâtre à Grenoble INP, On enchaîne, Zone Art, Atelier Théâtre Sciences Po Grenoble, La Fab des Arts ; ainsi qu'une création indépendante d'Ondine Policand (étudiante à Sciences Po Grenoble). Le premier objectif de cet événement est de permettre, par la réunion des acteurs du théâtre étudiant, une plus grande visibilité par le mélange des publics. L'objectif secondaire est d'installer un esprit de coopération entre les acteurs concernés.

REPÈRES

Le festival s'est déroulé du lundi 06 mai 2019 au vendredi 10 mai 2019. Huit créneaux de représentations ont été réalisés, deux par soir sur les lundi, mercredi, jeudi et vendredi. Le mardi soir, une soirée festive autour d'un match amical d'improvisation entre les associations, à l'AGORA de EVE a été organisée. Enfin, une table ronde réunissant plusieurs professionnels du théâtre du bassin grenoblois pour traiter la question « Comment vivre du théâtre sans être à la comédie française ? » s'est tenue.



Financement IDEX
2 050 €

APPEL À PROJETS
Session 2019

- Porteur du projet : Thibault RUCHON
- Association : Étudi'En'Scène
- Partenaire : Atelier Théâtre Sciences Po Grenoble, Association Théâtre à Grenoble INP, Les Bandits Manchots, Zone Art (GEM), Crous Grenoble Alpes, UGA Service Culturel (EST), SEVE
- Nombre d'étudiants impliqués : 5

● ENVIRONNEMENT

Festival Game O Vert

L'urgence écologique nous laisse face à un dilemme : l'immobilisme qui nous mène vers un effondrement certain ; ou la transformation radicale de la société pour tenter de survivre ... Le festival « Game o-vert » porte cette vision en cherchant à informer et sensibiliser via des conférences, ateliers, forums et pièces de théâtre engagées. La partie va-t-elle finir par un Game-over ou réussissons-nous à faire en sorte que le jeu passe enfin au vert ? Le projet est porté par deux associations étudiantes : Agir Alternatif et Agir Collectivement pour la Transition Énergétique.



REPÈRE

Plus d'infos : <https://www.festivalgameovert.com/>

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
7 400 €

- Porteurs du projet : Virginie LASCHKAR, César BOUVET
- Associations : Agir Alternatif et Agir Collectivement pour la Transition Écologique (ACTE)
- Partenaires : AKKU, UGA, Impact (GEM), SEVE, Ville de Grenoble
- Nombre d'étudiants impliqués : 9

● SPECTACLE VIVANT ● MUSIQUE

Festival Merci Bonsoir

La 4^e édition du festival « Merci, Bonsoir ! », c'est encore une fois 6 jours de découverte du spectacle vivant et de la musique pour tous les goûts et tous les âges, du 11 au 16 septembre 2018. Des concerts, des animations, des ateliers et des apéros-concerts : une programmation riche et diversifiée mixant des compagnies d'arts de rue professionnelles et des groupes de musique.



CHIFFRES CLÉS

- + de 5 000 festivaliers
- + de 90 bénévoles
- + de 30 groupes/compagnies professionnelles (donc environ 150 artistes accueillis)
- + de 40 spectacles/concerts, dont 50 % gratuits ou à prix libre
- 4 soirs de concerts gratuits
- 6 jours de festival
- 150 personnes en moyenne par spectacle

Financement IDEX
5 000 €

APPEL À PROJETS
Session 2018

- Porteur du projet : Alexandre DELOLME
- Association : Mix'Arts
- Partenaires : La Maison de l'enfance Bachelard, Atelier perché, Bibliothèque Droit et Lettres, Salon de coiffure Scalp, Grecup, Collège Aimé Césaire, Ville de Grenoble, Retour de scène, Entrepot du spectacle, Le Prunier Sauvage, Le Parc des Arts, Compagnie ImpActe
- Nombre d'étudiants impliqués : 40

● ANIMATION ● MUSIQUE

Festival Open Dare

Open Dare est un festival de musique électronique qui a pour but de faire découvrir cet univers aux non-initiés. L'événement est gratuit dans l'optique d'être accessible à tous et de promouvoir la culture électronique et la scène grenobloise.

L'événement se déroulera autour de deux soirs en open airs avec des DJ internationaux et locaux, d'un après-midi consacré à des conférences/tables rondes, d'une masterclass avec comme invités des historiens qui parleront de l'histoire de la musique électronique de Chicago jusqu'à aujourd'hui. Des DJ, producteurs, agents et d'autres acteurs de ce milieu pourront débattre d'un sujet d'actualité. Et pour finir un artiste international donnera une masterclass.

Les partenaires et acteurs locaux auront leur stand tout au long de l'événement, il s'agira de stands de prévention, de promotion des lieux culturels grenoblois, etc.

APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
5 000 €

- Porteurs du projet : Lucie POSITELLO
- Association : The Dare Night
- Partenaires : Keep Smiling, AIDES, Le Dahu, Electropolis Transmission, SEVE
- Nombre d'étudiants impliqués : 3

● SPECTACLE VIVANT ● MUSIQUE

Festival Tau'Art #2

Parler des taules au travers des arts est l'objectif de ce festival. L'occasion de découvrir, d'échanger et de débattre du milieu carcéral grâce à une variété d'événements tels que des concerts, un cinéma en plein air, le vernissage d'une exposition, un spectacle humoristique et une kermesse carcérale (stand de sensibilisation, jeux, performances artistiques, etc.). Ce festival est axé sur l'implication de la société civile dans les débats d'actualité sur le monde prison-justice dans une logique de décloisonnement des institutions carcérales. Il permet en effet de toucher un large public en grande majorité non sensibilisé au milieu carcéral grâce à la diversité des événements proposés, intergénérationnels et accessibles à tous.

REPÈRES

- Une exposition photo « prisons »
- Un ciné-débat « De Sas En Sas »
- Un concert de raggaefunk
- Un concert de rap
- Une kermesse carcérale

Au total environ **1 800 personnes** ont participé au festival du 8 juin au 20 juin 2017.



APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
4 000 €

- Porteur du projet : Nahida YAKOUBEN
- Association : GENEPI
- Partenaires : La Belle Electrique, Centre Social Tchoukar, Domino's pizza, SEVE, Mouloud MANSOURI, Shtar Academy, la Maison d'arrêt de Varcas, Dans le Rouge, Ville de Grenoble, Cap Berriat, Music Plus, Radio News FM, Vggraphisme, G7N, la Région Auvergne Rhône Alpes, Conseil Départemental de l'Isère
- Nombre d'étudiants impliqués : 28

● SPORT

Growing Abroad

L'association Growing a été créée en juin 2017 par trois étudiants de l'université Grenoble Alpes sportifs de haut niveau en aviron. Growing Abroad permet à un groupe d'athlètes grenoblois dont des étudiants de l'UGA de participer à deux compétitions mondiale : la Henley Women's Regatta (Londres) en juin 2018 et la Head of the Charles Regatta (Boston) en octobre 2018. L'association participe également à divers événements sur le campus universitaire pour promouvoir la pratique de l'aviron.

CHIFFRES CLÉS

Lors de la promotion de la régata universitaire, plus de **110 étudiants** sont venus pratiquer le temps d'une après-midi l'aviron via le format de mini courses sur **500 m en bateau à 4 et à 8**.



APPEL À PROJETS Session 2018

Financement IDEX
10 000 €

- Porteur du projet : Léa DURET
- Association : Growing
- Partenaires : Club Aviron Grenoblois
- Nombre d'étudiants impliqués : 11

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

IGEM Grenoble

IGEM (International Genetically Engineered Machine) est la plus importante des compétitions étudiantes de biologie de synthèse, créée par le Massachusetts Institute of Technology (MIT) à Boston (Mass, USA). Lors des deux dernières éditions, la participation de l'Université Grenoble Alpes a été un réel succès. En effet, lors de l'édition 2017 l'équipe de Grenoble a développé un kit de détection du choléra nommé Snaplab. Pour l'année 2018, 5 790 personnes ont participé au grand jamboree de Boston qui regroupait 340 équipes venant de 42 pays différents pour présenter un projet basé sur la biologie de synthèse. Lors de cette édition, l'équipe grenobloise a développé un dispositif diagnostic nommé « Phagzyzer » qui repose sur l'utilisation de bactériophages et vise à promouvoir la phagothérapie pour lutter contre l'antibiorésistance. L'édition 2019 vise à la création d'un dispositif de détection de biomarqueurs dans des volumes de fluides réduits.



REPÈRES

L'équipe 2017 a remporté une médaille d'or pour son projet.

L'équipe 2018 a obtenu une médaille de bronze et a été nominée dans la catégorie meilleure « hardware » (dispositif) indiquant qu'elle fait partie des **6 meilleures équipes** dans cette catégorie.

APPEL À PROJETS Sessions 2017/2018/2019

Financement IDEX
18 500 €

- Porteurs du projet : Xandre GALLARD, Nicolas IASPARRO, Thomas GOYET
- Association : IGEM
- Partenaires : Fablab la Casemate, Grenoble-Alpes Métropole, Région Auvergne Rhône Alpes, Biomérieux, NRJ, le Dauphine Libéré, Fondation UGA, Fondation Grenoble INP, LMGP, Liphy, Crédit Mutuelle, Banque Populaire, Ambassade de France aux USA, UGA-UFR Pharmacie, Crous Grenoble Alpes, Laboratoire TIMC, Bio Mériaux, Bio Labs, IDT, Phagzyzer
- Nombre d'étudiants impliqués : 39

● CULTURE DU MONDE

Jumelage Grenoble Naples

Le projet consiste à jumeler la section des Jeunes Européens présente à Grenoble avec celle située à Naples, en Italie. Ce projet consiste à renforcer nos liens et amorcer une dynamique pérenne pour les années futures. Ce rapprochement entre les deux sections est l'occasion de promouvoir le projet européen auprès d'un public élargi (étudiants, citoyens...) lors des événements que l'association organise sur la durée de chacune des deux semaines d'échanges. Lors de ces quelques jours à Grenoble l'association met en œuvre sur les campus grenoblois un grand nombre d'événements ouverts à tous sans distinctions, autour du thème de l'Europe, et l'effacement des frontières, aussi bien politiques que culturelles.



TÉMOIGNAGE

«Avoir l'opportunité d'échanger et de partager nos visions du projet européen avec les Jeunes Européens de Naples a été une expérience enrichissante à tous points de vue. Mes échanges européens, dans le cadre de jumelages ou d'Erasmus, m'ont apportée énormément, et je ne souhaite que réitérer l'expérience.» Nadia

Financement IDEX
6 000 €

APPEL À PROJETS
Session 2018

- Porteur du projet : Romain DOMPS
- Association : Les Jeunes Européens de l'Isère
- Partenaires : Gioventù Federalista Europa Napoli, Lycée du Grésivaudan, Europe Direct, l'association le Patio Solidaire, Institut italien d'études philosophiques, Palazzo Serra di Cassano, Université de Naples, GFE de Naples, Ville de Naples, Institut Français de Naples, Université Federico II, Union des fédéralistes européens en Auvergne Rhône Alpes, UEF, Jeunes Européens de Lyon, Migrants en Isère, Accueil Demandeurs d'Asile, Union des Fédéralistes Européens, Consulat français, Ville de Grenoble
- Nombre d'étudiants impliqués : 20

● ANIMATION

L'expérience au service de la gestion étudiante

Le projet «L'expérience au service de la gestion étudiante» vise à construire un réseau d'acteurs de la gestion étudiante dans le champ de l'Économie Sociale et Solidaire en France, avec une ouverture vers l'international.

Différents temps de rencontre, les « co-cons », sont organisés, rassemblant au total plus d'une dizaine de structures. Le but de ces rencontres est de poser les jalons du réseau, de présenter l'initiative et de commencer à partager les enjeux communs.

APPEL À PROJETS
Session 2018

Financement IDEX
10 000 €

- Porteur du projet : Justine MAL
- Association : SEVE
- Partenaires : Facs initiatives, LMDE, France Active, Ess'pace
- Nombre d'étudiants impliqués : 5

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● ANIMATION

L'invisible en jeu

Ce projet s'inscrit dans une démarche nommée recherche-expérimentation plutôt que recherche-crédation, en ceci qu'elle n'est pas directement liée à la production d'un objet artistique « L'invisible en jeu » est un cycle d'ateliers de recherche-expérimentation dédié à l'étude des pensées et pratiques de la notion d'énergie dans les arts de la scène. À la croisée de l'épistémologie et de l'étude des techniques d'interprétation, trois questions majeures orientent la recherche : qu'est-ce que l'énergie pour un artiste-interprète ? Comment se travaille-t-elle ? Comment évoquer, partager et analyser, dans toute leur complexité et leur technicité, les pratiques énergétiques développées par les artistes-interprètes ?



REPÈRES

Plus de deux cents personnes ont participé au cycle d'ateliers sur les thématiques suivantes :

- Énergie & Martialité
- Correspondre en marchant : gravité, animisme, rituel
- Expériences de la marche : quelles attentions en jeu ?
- Des concepts pour penser l'énergie
- Pratiques atmosphériques
- Énergie, une sensation politique ?

APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
4 000 €

- Porteur du projet : Martin GIVORS
- Association : Collectif Equinoxe
- Partenaires : Laboratoire Litt&Arts, SFR Création, Fabrique Autonome des Acteurs, Cie Théâtre Variable n°2, ARCAD1 - Île de France, Centre d'Étude d'Art Contemporain Univ. Lille 3, Ville de Grenoble, CDCN Le Pacifique, Le Magasin des Horizons, Centre National d'Arts et de Cultures, Étudiants du Master Professionnel : Projets artistiques dans l'espace public, Cultures anglo-saxonnes, Univ. Toulouse II
- Nombre d'étudiants impliqués : 7

● ANIMATION

Les ateliers du Forum international pour le bien-vivre

Dans le cadre du Forum International pour le bien vivre du 6 au 8 juin 2018, l'association l'Épine dans le pied propose une série d'ateliers ayant pour objectifs :

- Nommer les contradictions
- Instituer un cadre permettant leur confrontation
- Collectivement les dépasser et/ou les affronter

REPÈRES

Mise en place de 3 ateliers sur les thématiques :

- La présence du sophisme et les mauvais arguments
- L'importance des connecteurs dans les discours
- La notion de langue de bois



APPEL À PROJETS
Session 2018

Financement IDEX
3 000 €

- Porteur du projet : Célia LAVOCAT
- Association : L'Épine dans le pied
- Partenaires : Grenoble-Alpes Métropole, Ville de Grenoble, Orage, CCFD-Terre Solidaire, UGA, le Forum pour d'Autres Indicateurs de Richesse, Laboratoire PACTE
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

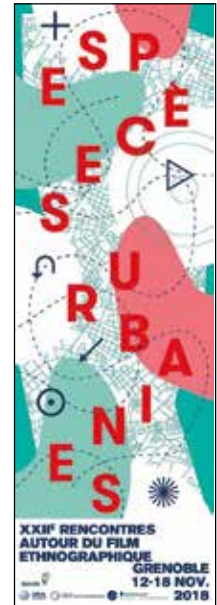
● CINÉMA / DOCUMENTAIRE

Les rencontres autour du film ethnographique de Grenoble

Les rencontres autour du film ethnographique sont un rendez-vous cinématographique à Grenoble depuis 23 ans. Créées en 1996, elles proposent aux spectateurs de tout horizon et de tout âge de s'intéresser aux sciences sociales sous le prisme de formes artistiques, et principalement cinématographiques. Grâce à ce rendez-vous, l'association propose d'explorer comment le cinéma s'allie à des réflexions ethnographiques, philosophiques, politiques, sociétales avec des films de tout genre (fiction, documentaire, essai, animation...) et de toutes époques (films de patrimoines ou contemporains) projetés dans plusieurs structures culturelles du campus universitaire et de l'agglomération grenobloise. Le projet a été financé pour les XXII^e et XXIII^e rencontres.

REPÈRES

Pour la XXII^e édition, les rencontres se sont déroulées du **12 au 18 novembre 2018** avec comme thématique : les espaces urbains, au programme : **une semaine de projection, des débats, des tables rondes, une master class et un vernissage.**



APPEL À PROJETS Sessions 2018/2019

Financement IDEX
6 700 €

- Porteurs du projet : Nina MORO, Fanny HERMANT
- Association : Œuvres Artistiques et Scientifiques / Individus et Sociétés (OASIS)
- Partenaires : La SFAV, Le 102, Le Ciné Club de Grenoble, La Bibliothèque Kateb Yacine, Dolce Cinéma, La Cinémathèque de Grenoble, Vues d'en face, Cinex, UGA, Amphidice, La Maison des Sciences Humaines, Le Prunier Sauvage, Mon Ciné, Cinéma Le Méliès, La tête bleue, ARTE Radio, La Maison de l'Image et La Maison de l'Architecture 38
- Nombre d'étudiants impliqués : 15

● ANIMATION

LUNDIS P.

LUNDIS P. est un concept qui mélange deux univers : les musiques électroniques et un univers choisi pour chaque édition. Le but est de permettre un rayonnement sur tout le campus afin de toucher la communauté étudiante, public qui pour l'instant n'est pas forcément averti des événements organisés autour des musiques électroniques à Grenoble.

Les LUNDIS P. ont pour objectif de :

- Dynamiser le campus : chaque lundi un événement ponctuel sera proposé, en intérieur l'hiver et en extérieur au printemps/été avec une entrée libre pour tous.
- Intégrer les étudiants : chaque thème des LUNDIS P. sera motif à mélanger les étudiants (ou autres) et les faire se rencontrer.



REPÈRES

10 événements ont été organisés :

- Lundi Primeurs
- Lundi Pétanque
- Lundi Posey
- Lundi Planète
- Lundi Père Noël
- Lundi Passeport
- Lundi Plus
- Lundi Psyché
- Lundi Printanier
- Lundi Pépites

Environ 1 550 personnes ont participé aux LUNDIS P.

APPEL À PROJETS Session 2018

Financement IDEX
3 376 €

- Porteur du projet : Lou ACKERMANN
- Association : The Dare Night
- Partenaires : La Maiz, opn, Mouvement perpetuel, Stash Trax, Soul Paradise, Shoganai, Nymphony Records, Evoca'Terre, Integre, Agir Alternatif, Le Cairn, Nosy Prod, Ecole des Beaux Arts
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

● ANIMATION

Magazine de création étudiante, diffusion et encouragement de la production amatrice

Kiffer la prose est une association basée sur le campus Grenoblois ayant pour but de diffuser toute production étudiante dans un magazine 100% original, gratuit et en couleur. Chaque magazine se construit autour d'un thème auquel tout le monde peut contribuer sous forme de participation textuelle (poème, nouvelles) et/ou visuelle (dessins, photos, montages, etc). C'est également une association qui montre l'art et la créativité à travers différents médias (YouTube, instagram, etc). L'objectif du projet est de publier 3 ou 4 magazines et d'organiser une scène ouverte de Slam lors du deuxième anniversaire de l'association.



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
1500 €

- Porteurs du projet : Nadège CUCHET, Célia SIBUET
- Association : Kiffer la prose
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, SEVE, Petit Shirt, Ariès
- Nombre d'étudiants impliqués : 25

● CULTURE DU MONDE ● ANIMATION

Meet'N'Go

Le Meet'N'Go est un programme visant à favoriser l'internationalisation des étudiants de Grenoble, en mettant en lien deux types de public :

- les étudiants envisageant un projet de mobilité à l'international,
- les étudiants revenant d'une mobilité et les étudiants internationaux.

Il faut distinguer deux aspects du projet :

- la partie programme : qui consiste à mettre en relation des étudiants grenoblois qui partent à l'international avec des internationaux originaires de ces destinations,
- la partie événement : qui consiste à faire découvrir les destinations offertes par l'université sous la forme d'un forum international.

CHIFFRES CLÉS

La partie programme a touché plus de **200 étudiants** et **80 paires ont été formées**. Côté événementiel, la rencontre parrain-filleul de mars 2018 a été suivie par **48 personnes**. Le forum du 17-18 octobre 2018 a accueilli environ **20 personnes par soirées** ainsi qu'une dizaine d'étudiants venus présenter un pays ou une université.



APPEL À PROJETS
Session 2018

Financement IDEX
5000 €

- Porteur du projet : Nolwenn MARCONNET,
- Association : INTEGRE
- Partenaires : UGA - DGD RTI
- Nombre d'étudiants impliqués : 8

● SPECTACLE VIVANT

Mouton noir et mer de sel

Il s'agit d'une pièce de théâtre écrite par un étudiant en Arts du spectacle qui met en lumière le harcèlement à caractère discriminatoire en milieu scolaire. La pièce met en évidence un manque de protection des victimes et de punition des agresseurs, et montre du point de vue des victimes ce qui peut être fait ou non. C'est à la fois un message pour les victimes et un avertissement pour les oppresseurs.

Le projet a pour objectif de montrer le harcèlement à nu dans les établissements scolaires. Il cherche à montrer aux victimes comment se battre tout en prenant en compte les autres et leur ressenti, et à faire comprendre aux oppresseurs que ce genre de comportements destructeurs peuvent réellement gâcher des vies.

Il s'agit d'une pièce jouée exclusivement par des étudiants d'arts du spectacle sur le campus de Saint-Martin d'Hères. Une représentation est programmée à l'EST dans le cadre du festival étudi'en scène et deux autres sont prévus à l'Aparté. Une dernière est même envisagée lors de UGA C'est party.



APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
1500 €

- Porteur du projet : Yohann BARRIERE,
- Association : La Fab' des Arts
- Partenaire : UGA
- Nombre d'étudiants impliqués : 7

● SOLIDARITÉ

NAMASTE

Le projet Namaste est une mission humanitaire au Népal, qui consiste à acheminer du matériel médical dans des dispensaires situés dans les régions difficiles d'accès au Nord du Népal, qui ont été sévèrement touchés par les séismes de 2015. Le but de ce projet est de récolter des fonds en France puis d'acheter le matériel médical sur place à Katmandou dans des dispensaires vérifiés pour leur bonne qualité puis d'ache-miner pendant un mois l'ensemble du matériel dans les dispensaires des régions peu accessibles.

Pour le retour d'expériences, une soirée conférence-débat est organisée à l'amphithéâtre Central du campus Santé de La Tronche avec l'ancien président de Médecins Sans Frontières et actuel vice-président d'Action Contre la Faim, en parallèle un court métrage est projeté



REPÈRES

C'est un total de **9 dispensaires** ainsi qu'une **association de jeunes népalais** qui ont pu être livrés en matériel médical (nécessaire de premiers soins, des tables d'accouchement, des autoclaves, des microscopes et un générateur d'oxygène).

APPEL À PROJETS Session 2018

Financement IDEX
7000 €

- Porteur du projet : Oscar COPPIN
- Association : PEP'S
- Partenaires : Manoj, Botanic, Arrow Generics, Fondation Mc Donald's, Rotary Club Belledonne, Rotary Club Chambéry Dent du Chat
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

• SOLIDARITÉ

Pas sans toit

L'association Initiatives Des Étudiants pour l'Échange et la Solidarité organise en partenariat avec les associations Mixart' et DAL38 un événement sur le droit au logement du 17 au 20 avril sur le campus. Ce festival culturel et militant s'appelle « PAS SANS TOIT ». À travers des concerts, des projections, des conférences et des rencontres avec des collectifs, ces associations invitent publics et intervenants à débattre avec les acteurs impliqués au quotidien dans le respect de ce droit.

PROGRAMME

- Repas partagé
- Forum
- Conférence gesticulée
- Projection de film
- Concerts
- Spectacles



APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
6 800 €

- Porteur du projet : Emma SABATIER
- Association : Initiatives Des Étudiants pour l'Échange et la Solidarité (IDEES)
- Partenaires : Droit Au Logement 38, Mix'Arts
- Nombre d'étudiants impliqués : 15

• SPECTACLE VIVANT • ANIMATION

Plantes et pornographie

La singulière histoire d'Emma Eisenstein

« Plantes et Pornographies, la singulière histoire d'Emma Eisenstein » est une recherche ouverte dans les domaines de l'art et des sciences sociales. À la croisée de préoccupations ethnoscénologiques et environnementales et en usant d'esthétiques artistiques variées, mais complémentaires, ce projet est avant tout une grande expérience à partager. Plantes et pornographies est un triptyque performatif qui invite à la redécouverte des travaux anthropologiques et artistiques d'Emma Eisenstein, ethnobotaniste suisse et personnalité iconoclaste inconnue du grand public. De ses dessins et de ses écrits, de tout ce qu'elle seule nous rapporte de son terrain chez les Kôoutaoulô, de ses inventions irréalisées et de sa biographie tumultueuse, faire une exposition, un documentaire, un livre, une pièce de danse, des expérimentations au croisement de l'art, de la science et de l'expérience des sens.



APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
5 000 €

- Porteur du projet : Solène GARNIER
- Association : La Fab' des Arts
- Partenaires : Fondation E.C.Art Pomaret, Association Exhale, Radio Campus
- Nombre d'étudiants impliqués : 2

● CITOYENNETÉ ● SPORT

Poly Raid

Le but du projet est d'organiser un raid handi-valide : le Poly'Raid, accessible à tous les étudiants et personnels du site universitaire de Grenoble, aux personnels des entreprises partenaires de l'école Polytech Grenoble et aux personnels des sponsors de l'événement. Ce raid a un double objectif :

- Faire évoluer les mentalités et les représentations sociales sur le handicap.
- Permettre à chacun de se dépasser en réussissant ensemble des épreuves où l'esprit du sport est visible.

Cet événement sportif vise également à renforcer l'insertion sociale et professionnelle des étudiants en situation de handicap en leur permettant une rencontre avec le monde professionnel dans un contexte différent.



TÉMOIGNAGE

« J'ai découvert le Poly' Raid l'année dernière lorsque l'équipe encadrante recherchait une personne handi disponible pour tester le matériel ainsi que le parcours prévu pour cette catégorie. J'ai immédiatement apprécié et adhéré à l'investissement de l'équipe et leur volonté de mettre tout en œuvre pour que la partie du raid consacrée aux binômes handis-valides soit plus qu'une image « pour faire joli », mais bien un parcours à part entière réfléchi et intelligemment construit. Un grand bravo aux étudiant(e)s porteurs du projet qui ont su mettre une implication rare avec, au bout, un résultat et une efficacité toujours au rendez-vous. »

Thibaut DUPRAY, étudiant en M2 Ingénierie Economique, participant au parcours vert du Poly' Raid 2018.

APPEL À PROJETS
Sessions 2017/2018/2019

Financement IDEX
11 000 €

- Porteurs du projet : Mohamed-Ali MAJJATY, Claire TOUGNE
- Association : Poly Raid
- Partenaires : Orange, Terre de running, Takamaka, Trocsport, TAG, Quadrix&BuggyBike, Fédération Française de Sauvetage et de Secourisme, Naturavelo, Kiwi Precision, Quadrix, Nautic Sports, Terre de Running, Takamaka, Acrobastille, Association Espace d'Animation Sportive et Inter-disciplinaire, Buggy Bike, Tag, Naturavelo, Vélo Dayak, School Bike Evolution, Le jardin du thé, Altran
- Nombre d'étudiants impliqués : 85

● ENVIRONNEMENT ● SOLIDARITÉ

Projet AKUU

solidarité internationale et protection de l'environnement

Ce projet de solidarité internationale vise à préserver la plus grande forêt tropicale du monde qu'est l'Amazonie en impliquant les populations locales dans sa protection. Le projet se décline avec trois actions étudiantes :

- Le projet Ak'ube pour valoriser les déchets plastiques nombreux dans le village de Puerto Miguel.
- Le projet Solid'Akuu, pour répondre aux problématiques d'énergie et d'acheminement d'eau potable dans le village péruvien de Puerto Miguel.
- Le projet Evaluation d'Impact pour évaluer et pérenniser les projets Solid'Akuu et Ak'ube.

L'ensemble de ces projets est mis en place à la suite d'une évaluation d'impact et de discussions avec les acteurs locaux comme les habitants de Puerto Miguel.



TÉMOIGNAGE

« À travers le projet Ak'ube, je retrouve pleinement les valeurs de l'association AKUU qui m'ont poussée à m'engager dans cette aventure. Tout d'abord parce qu'il s'agit de protéger un écosystème riche et précieux qu'est l'Amazonie. C'est aussi se confronter à la vie des populations locales pour apprendre d'elles et tenter, à mon échelle, d'imaginer de nouvelles alternatives à la gestion de leurs déchets plastiques notamment. Toutes ces raisons font que cette expérience est une opportunité formidable d'agir et partager autour de ces enjeux environnementaux et culturels qui me sont chers. » Clément Marty, membre du projet Ak'ube.

Financement IDEX
5 000 €

APPEL À PROJETS
Session 2019

- Porteur du projet : Yoann Rey-Ricord
- Association : Akuu
- Partenaires : Solida'rire, Arturo CEO Ikreo Peru «recycling with purpose», Gaia, Recyclaje.pe, Grenoble INP-Phelma
- Nombre d'étudiants impliqués : 27

● ENVIRONNEMENT ● SOLIDARITÉ

Projet Madagascar

EPICE est une association étudiante au sein de l'ENSE3 qui cherche à permettre l'accès à l'énergie au plus grand nombre. Le projet est réalisé en collaboration avec l'association Solidarité et Amitié France Madagascar (SAFM) et consiste à électrifier une école primaire à Tanambao à Madagascar. La première étape consiste en une étude préliminaire pour aboutir à un dimensionnement répondant au cahier des charges demandé par l'association en relation avec le village visé. Une fois le dimensionnement terminé, l'étape finale est d'aller apporter sur place un soutien technique et logistique lors de l'électrification du centre. L'association participe à de nombreux événements sur le site pour faire connaître l'association et sensibiliser le public au projet.



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
3 000 €

- Porteur du projet : Laurent DEJEU,
- Association : Éléves Professeurs et Ingénieurs en Collaboration pour l'Énergie (EPICE)
- Partenaire : Solidarité et Amitié France Madagascar
- Nombre d'étudiants impliqués : 12

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Projet pour la promotion de l'interdisciplinarité et d'une ouverture au savoir

Le projet consiste en l'organisation d'une série d'événements gratuits, ouverts à la communauté universitaire grenobloise, et dont l'objectif est de permettre aux étudiants de découvrir et de s'initier à des domaines vers lesquels ils ne se tourneraient pas forcément, du fait de la spécificité de leur parcours d'étude.

Différents événements sont organisés : conférences d'initiation, deux cycles de conférences (criminologie et réflexion philosophique), des tables rondes, des visites de laboratoires et des ateliers d'écriture et d'expression corporelle.



REPÈRES

Le 15 mars 2019, une conférence intitulée « Neuroarchéologie, une nouvelle manière de traiter l'autisme, les maladies neurodégénératives et psychiatriques » a été donnée par le professeur Ben Archi, chercheur de renom et plusieurs fois primé.

APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
4 425 €

- Porteur du projet : Dorian GRÉPILLOU
- Association : Organisation pour la Rencontre Interdisciplinaire Zélée et une Ouverture Nouvelle au Savoir (ORIZONS)
- Partenaires : CHU Grenoble Alpes, Challenge The Room, HELPS, AEMG
- Nombre d'étudiants impliqués : 13

● CITOYENNETÉ ● ANIMATION

Promotion des cultures et de la citoyenneté

La rentrée universitaire est le moment clef pour faire connaître EVE, la pépinière et les possibilités d'accompagnement aux projets étudiants.

Cette rentrée :

- Campus en fête avec l'organisation d'une conférence gesticulée et la participation au village des associations
- Le mois de l'économie sociale et solidaire en proposant des ateliers, spectacles et journées à thèmes
- Un stand lors de « UGA c'est party ! »

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
1500 €

- Porteur du projet : Clara DADOLE
- Association : Savoir Emancipation Vie Etudiante (SEVE)
- Partenaire : Grenoble-Alpes Métropole
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

● SOLIDARITÉ

Raconter, se raconter

L'association Raconter, Se Raconter souhaite développer des ateliers d'expression personnelle et artistique à destination des femmes en situation de précarité, mais aussi de créer, en partenariat avec des acteurs de terrain, des programmes de recherche-action et des opportunités de dialogues transdisciplinaires sur des thématiques ciblées permettant de penser la précarité au prisme du genre.

REPÈRE

Plus d'infos : <https://raconterseraconter.com/>



APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
2690 €

- Porteur du projet : Camille ANIN
- Partenaires : Un toit pour tous, Restos du cœur, Point d'eau, Le Fournil, Habitat et Humanisme
- Nombre d'étudiants impliqués : 11

● CITOYENNETÉ ● SPORT

Raid Grenoble INP

Le Raid Grenoble INP est un évènement sportif entièrement pensé et organisé par une association d'une quarantaine d'étudiants de Grenoble INP, groupement de six écoles d'ingénieurs de Grenoble et de Valence : Ense3, Ensimag, Esisar, Génie Industriel, Pagora et Phelma, mais aussi de l'Université Grenoble Alpes.

Le Raid Grenoble INP est une compétition sportive se déroulant en deux étapes : le Prologue sur un jour, et le Raid sur deux jours. La première épreuve est qualificative pour vivre l'aventure exceptionnelle du RAID Grenoble INP. Cette aventure se vit par équipe mixte de cinq à la découverte des massifs grenoblois.



REPÈRE

Plus d'infos : <http://raid.grenoble-inp.fr/>

APPEL À PROJETS Sessions 2017/2018/2019

Financement IDEX
15 000 €

- Porteurs du projet : Sylvain VACHER, Réjane BOURGEOIS, Rémi JOLLIOT
- Association : Raid Grenoble INP
- Partenaires : Fondation Grenoble INP, Grenoble INP Alumni, Villard-de-Lans, Schneider, Michelin, Vinci Facilities, Husky, Vieux campeur, Alpina, RedBull, FMS Logistique
- Nombre d'étudiants impliqués : 325

● CITOYENNETÉ ● ANIMATION

Remettre le travail sur l'établi

L'objectif de ce projet est d'imaginer et de coproduire une série de rencontres sur différents sites, lieux de travail ou d'activité, ainsi que d'organiser des ateliers de pratiques artistiques associant différents publics et partenaires. Ces activités traiteront des thèmes du travail, de l'insertion et de l'emploi par une approche sociétale.

De mai à décembre 2017, des ateliers et des rencontres ont eu lieu sur le campus et dans l'agglomération pour partager nos expériences, nos questionnements et nos envies de travailler autrement.



APPEL À PROJETS Session 2017

Financement IDEX
2 949 €

- Porteur du projet : Amandine DUPRAZ
- Association : Animacoop
- Partenaires : ADAMS-ADFE, MISE, Marche d'accroche, Des Rives d'Espaces, SCIC Solidarité étudiante, Ville de Saint-Martin-d'Hères
- Nombre d'étudiants impliqués : 9

● ENVIRONNEMENT ● CULTURE DU MONDE

Ricochets

Le projet Ricochets vise à promouvoir l'entrepreneuriat social en Afrique de l'ouest et en particulier au Sénégal, au Burkina Faso et au Bénin. Pour ce faire, l'équipe Ricochets sillonne pendant 5 mois ces 3 pays à la rencontre de ces entrepreneurs qui ont un réel impact sur la société et qui contribuent par leurs actions à améliorer la vie de leurs concitoyens et de leur environnement.

De retour en France, des conférences et des tables rondes sont réalisées avec une réflexion du public autour des questions « l'objectif d'une entreprise est-il de gagner de l'argent ? », « pour vous, c'est quoi être riche ? » et « comment intégrer les entrepreneurs sociaux dans les activités de solidarité internationale ».

REPÈRE

Plus d'infos : <http://www.projet-ricochets.com/>



APPEL À PROJETS Session 2017

Financement IDEX
3 000 €

- Porteur du projet : Maxime DELACOURT
- Association : Ricochets
- Partenaires : MakeSense et Koura, Ville de Grenoble, Fondation Grenoble INP, Incubateur La Fabrique, Ouagadougou
- Nombre d'étudiants impliqués : 2

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● CINÉMA / DOCUMENTAIRE

Sample Space Design

Sample Space Design est un nouveau concept d'événement culturel, scientifique et festif. Le projet est porté par un collectif d'étudiants de l'ENSAG, de l'IUGA et de l'IEP de l'Univ. Grenoble Alpes, en partenariat avec des associations issues du monde culturel et des enseignants-chercheurs.

Sample Space Design est un événement dédié à la conception/la création spatiale et artistique, abordée sous deux angles :

- Les relations entre l'espace [intérieur, extérieur, architectural, urbain...] et les activités artistiques [sonores, visuelles, corporelles...] qui s'y déroulent et y sont représentées ; en particulier la manière dont ces espaces sont vécus par les artistes et le public.
- Le processus de création lui-même et la mise en dialogue des manières dont les architectes urbanistes d'une part, les producteurs de musiques électroniques et de hip-hop d'autre part, mobilisent « l'existant » dans leur travail – les premiers sous forme de « références » qu'ils peuvent réinterpréter, les seconds à travers le « sampling » par lequel ils réemploient des sources sonores existantes, lesquelles peuvent également être modifiées et retravaillées.



REPÈRE

Plus d'information :
<https://samplespacedesign.wordpress.com/>

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
10 000 €

- Porteur du projet : Lucas MUNOZ
- Association : Sample Space Design
- Partenaires : ENSAG, Scandium Records, Les Films de la Villeneuve, Spectacle Productions Ltd, The Dare Night
- Nombre d'étudiants impliqués : 13

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● CITOYENNETÉ

Semaine à thème de l'AMEDIE

Dans le cadre de sa semaine à thème annuelle, l'Association des Masters et des Étudiants en Droit International et Européen, l'AMEDIE, organise plusieurs événements sur le campus grenoblois autour des violences sexuelles en France et dans les conflits armés, sous une approche internationale. Trois événements sur ce thème se déroulent du 28 janvier au 2 février 2019 :

- Une conférence-débat inédite sur les violences sexuelles en France et dans les conflits armés en collaboration.
- Une table ronde traitant des violences sexuelles en France, sous une approche pluridisciplinaire.
- Un ciné-débat avec la projection du film L'homme qui répare les femmes.



CONCOURS

À l'occasion de cette semaine, un concours a été organisé. Le but étant de créer un support visuel « choc » tel qu'une vidéo, un texte ou une image, dans l'optique de dénoncer et de prévenir les violences sexuelles. Le concours a distingué 3 gagnants dans les trois catégories suivantes : dessin, poème et texte.

Visible sur le site Facebook de l'association :

<https://www.facebook.com/AMEDIEgrenoble/>

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
1800 €

- Porteur du projet : Ronan TAVENAS
- Association : Association des Masters et des Étudiants en Droit International et Européen (AMEDIE)
- Partenaires : Association des masters en droit pénal, La ligue sénégalaise des droits de l'homme
- Nombre d'étudiants impliqués : 27

● ENVIRONNEMENT

Semaine du développement durable de Grenoble INP

A l'occasion de la Semaine du Développement Durable de Grenoble INP, les élèves-ingénieurs de ses six écoles ont organisé un programme complet. À l'affiche : conférences, débats, marches pour le climat, projection de film, temps festif, atelier DIY et autres activités qui permettent de partager valeurs et bonnes pratiques. Cette semaine est en effet l'occasion de sensibiliser le plus grand nombre sur les thématiques environnementales, énergétiques et sociétales, de poser les questions qui construisent l'avenir et de prendre part à une démarche d'engagement citoyen.

Cette édition 2019 accueille un certain nombre d'invités et des acteurs du milieu pour tenir des conférences tels que l'économiste Christian de Perthuis, le spécialiste de la décroissance Paul Ariès ou encore Rodolphe Meyer, ingénieur/docteur et vulgarisateur sur la chaîne « Le Réveilleur ».

SAMEDI 16 MARS Lancement de la Semaine du Développement Durable de Grenoble INP Au Palais des sports de Grenoble - A 18h	Planning Semaine du Développement Durable de Grenoble INP add.grenoble-inp.org	JEUDI 21 MARS Address (Le 17 mars) Dans l'Opéra de Grenoble - (Grenoble (INP - Inrae)) - A 14h
LUNDI 18 MARS Conférence* Environnement & Climat Avec Jacques Fauriol A l'amphithéâtre de l'Office du Tourisme de Grenoble - A 18h00	Information interactive sur l'INP A l'Office du Tourisme de Grenoble - A 18h00	VENDREDI 22 MARS Projection du film Ça va du réchauffement climatique Dans toutes les écoles - A 18h
MARDI 19 MARS Conférence* Quelques degrés de plus, ça change tout ? Avec Le Réveilleur A Grenoble (Grenoble INP - Inrae) - A 18h00	MERCREDI 20 MARS Conférence* Éthique, Innovation & Développement Avec Paul Ariès & Christian De Perthuis A l'Auditorium Grenoble INP - A 18h00	SAMEDI 23 MARS Clean Walk & Clap Au Parc Paul Mistral Grenoble - A 14h

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
4 000 €

- Porteur du projet : Théo BROCAL
- Association : Ingénieurs Sans Frontières groupe de Grenoble
- Partenaires : le collectif La Marche pour le Climat, Office du Tourisme de Grenoble
- Nombre d'étudiants impliqués : 24

● CULTURE DU MONDE ● ANIMATION

Semaine du monde arabe

L'objectif du projet consiste à faire découvrir et promouvoir la culture orientale et plus particulièrement les cultures arabe, turque et persane, mais aussi à encourager les débats que celles-ci suscitent dans la conjoncture mondiale actuelle. Pendant une semaine, l'association organise des conférences, ateliers, concerts, mais aussi exposition et projection de film pour apporter une nouvelle vision sur le Monde Arabe.



CHIFFRES CLÉS

Sur les 3 éditions :

- 7 projections courts métrages
- 9 conférences
- 2 repas à thème
- Un atelier
- 5 concerts
- 2 expositions photo
- Un défilé de costumes
- Un vernissage
- Un moment d'éloquence

APPEL À PROJETS
Sessions 2017/2018/2019

Financement IDEX
6 700 €

- Porteurs du projet : Louis HOREAU, Assia Farah BENBAHRIA, Rata RAMA
- Association : Association Semaine du Monde Arabe Sciences Po Grenoble
- Partenaire : Association France Palestine Solidarité, Échanges Rhône-Alpes Auvergne Palestine, Bureau des Arts IEPG, Cinéma L'Autre, Declics IEPG, Région Auvergne Rhône Alpes, Ville de Grenoble, Cafet en Kit, ELP Eloquence, En tout genre, Coexister, Cinéma de l'autre rive, Iran Insight, REMA, Lallab, La Casamaures d'Hier et d'Aujourd'hui
- Nombre d'étudiants impliqués : 52

● ENVIRONNEMENT ● CULTURE DU MONDE

Sensibilisation autour du changement climatique

L'objectif du projet est de mener des actions de sensibilisation en France sur les conséquences du réchauffement climatique dans des pays d'Afrique, d'Amérique et d'Asie. À travers les différentes personnes que les membres de l'association ont rencontrées, l'idée est de raconter leur quotidien face au changement climatique et les initiatives d'adaptation qu'elles mettent en place.

Après cinq mois à l'étranger, l'association a organisé des conférences, des expositions photos, la diffusion d'un film long-métrage et la réalisation d'articles afin de donner des exemples concrets aux gens, qui voient encore trop souvent le changement climatique comme quelque chose d'abstrait.



REPÈRE

Plus d'infos : <https://www.evocaterrre.com/>

APPEL À PROJETS
Session 2018

Financement IDEX
3 000 €

- Porteur du projet : Romain LEBRETON
- Association : E'VocaTerre
- Partenaires : Fondation Grenoble INP, Grenoble INP Alumni, Crous Grenoble Alpes, Etudiants & Développement, Anima Fac, Ville de Grenoble, INProd, Ecole primaire Lucie Aubrac de Grenoble, Grenoble INP-Ense3
- Nombre d'étudiants impliqués : 9

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● CULTURE DU MONDE

Spring Course

BEST - Board of European Students of Technology - est une association européenne fondée en 1989 à Grenoble et comptant aujourd'hui plus de 3300 membres dans 34 pays européens, touchant à travers les 97 universités membres près d'un million d'étudiants. Depuis bientôt 30 ans, la mission de l'association est de faciliter l'échange et le partage entre les étudiants ingénieurs de toute l'Europe à travers divers événements tels que des échanges culturels, des forums internationaux, des compétitions d'ingénierie ou encore des séminaires technologiques.

Durant environ 10 jours, une vingtaine de participants venant des universités du réseau BEST ont l'opportunité d'acquérir de nouvelles connaissances et compétences techniques (« Hard skills »), mais aussi comportementales et sociales (« Soft skills »). Ces étudiants ont également la chance de découvrir la culture du pays et de la ville d'accueil et d'évoluer dans un contexte inter-culturel. Ces séminaires sont entièrement organisés par les étudiants membres de l'association sur la base du volontariat.



APPEL À PROJETS
Session 2019

Financement IDEX
2 200 €

- Porteur du projet : Aurélie RAVIX
- Association : Board of European Students of Technology (BEST)
- Partenaires : Fondation Grenoble INP, Grenoble INP, Ville de Grenoble, Grenoble-Alpe Métropole, Grand Cercle
- Nombre d'étudiants impliqués : 25

● SPECTACLE VIVANT

Une jeune fille et un pendu

Une jeune fille et un pendu est un spectacle dédié aux adolescents écrit par Philippe Gauthier créé et mis en scène par la Compagnie des Impulsifs depuis 2016.

Suite à la demande du théâtre Pixel d'Avignon, le spectacle est joué du 7 au 30 juillet 2017 lors du Festival OFF d'Avignon. La présence à ce festival est pour cette compagnie un important pas en avant : le spectacle y a été quotidiennement présenté durant 21 jours.



AVIS DE SPECTATEURS

« Un moment frais poétique et profond. Du pur bonheur ! »

« Quel émerveillement de se trouver devant une mise en scène si bien maîtrisée et inventive. J'ai choisi le spectacle un peu par hasard et j'ai été transporté. Des petits jeunes à suivre ! »

APPEL À PROJETS
Session 2017

Financement IDEX
7 500 €

- Porteurs du projet : Ronald GARAC, Doriane EMERIT
- Association : La compagnie des impulsifs
- Partenaires : Crous Grenoble Alpes, la Région Auvergne Rhône Alpes, Théâtre Pixel Avignon
- Nombre d'étudiants impliqués : 4

● CULTURE DU MONDE

Venue de la caravane culturelle Syrienne

La caravane syrienne est une initiative militante née en 2014 afin de promouvoir la culture syrienne. Elle a pour premier objectif de répondre par la culture et l'art à la répression du gouvernement syrien sur son peuple. Dans une volonté de dialogue, elle cherche à mettre en lumière des initiatives démocratiques et culturelles qui animent le débat syrien depuis le Printemps Arabe.



PROGRAMME

- Vernissage de l'exposition
- Projection de vidéo-art
- Projection de films
- Débat « l'art et la vie sous la dictature »
- Concert de musique syro-palestinienne

APPEL À PROJETS Session 2019

Financement IDEX
1750 €

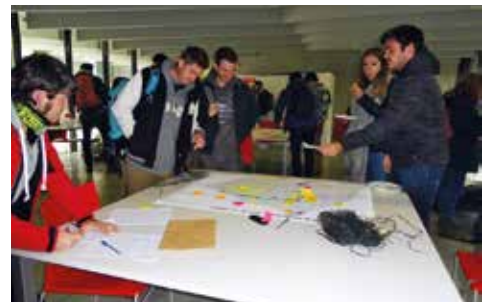
- Porteur du projet : Quentin CARADOT
- Association : Semaine du monde Arabe Sciences Po Grenoble
- Partenaire : Sciences Po Grenoble, UGA, Crous Grenoble Alpes, La Caravane Culturelle Syrienne, REMA.
- Nombre d'étudiants impliqués : 12

● CITOYENNETÉ

Vie étudiante au sud de Grenoble

Le projet « Vie Etudiante au sud de Grenoble » est un outil de gestion d'offres commerciales et associatives pouvant intéresser les étudiants au sud grenoblois. Elle est disponible sur le site internet de l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine. Elle répertorie et localise les offres, et propose aux étudiants de les noter et de les commenter. Un forum permet aux étudiants de débattre, de discuter et de se concerter en vue d'améliorer ces offres et leur mode de vie au Sud grenoblois. L'ensemble des offres, des avis et des commentaires sont compilés régulièrement dans des rapports d'analyses diffusables aux acteurs intéressés.

L'ensemble des étudiants sont invités à participer à cet outil, soit en publiant, en utilisant, en notant et en discutant sur les offres de manière individuelle ; soit en participant collectivement à sa gestion ou en intégrant bénévolement l'association Urba&Co.



REPÈRE

Accès à la carte interactive :
<https://www.etudiant-sudgrenobois.fr/>

APPEL À PROJETS Session 2018

Financement IDEX
4 000 €

- Porteur du projet : Gautier HUNOUT
- Association : Urba&Co
- Partenaires : Pépinière d'EVE, Junior des territoires, UGA-UFR IUGA, BDE Z Azimuth, Fablab's, JE d'Ensimag
- Nombre d'étudiants impliqués : 2



Univ. Grenoble Alpes

edu.univ-grenoble-alpes.fr

